



NOVÍSSIMA EDIÇÃO DE COLECIONADOR \$2⁰⁰
C-54
37994

SUPERMAN vs. Mulher Maravilha

HQ
VINTAGE



Garcia Lopez
& DAN ADKINS

A BATALHA QUE VOCÊ
NUNCA PENSOU QUE VERIA!

ENVIADO AINDA BEBÊ DO
PLANETA **KRYPTON**, **KAL-EL**
CRESCER NA **TERRA**, CUJO SOL
AMARELO E GRAVIDADE MENOR LHE
DERAM FANTÁSTICOS **PODERES!**
NA CIDADE DE **METRÓPOLIS**,
ELE FINGE SER O TÍMIDO
REPORTER **CLARK KENT**,
E LUTA CONTRA
O MAL CO-
MO...

AGRACIADA COM A SABEDORIA DE **ATENAS**, A
FORÇA DE **HÉRCULES**, A VELOCIDADE DE **MER-
CÚRIO**, E A BELEZA DE **AFRODITE** PELOS
DEUSES, A **PRINCESA DIANA** RENUNCIOU SUA
IMORTALIDADE PARA ENTRAR NO MUNDO DOS
HOMENS COMO A **MAIOR** DAS AMAZONAS...

SUPERMAN

Criado por
**JERRY SIEGEL &
JOE SHUSTER**

Mulher vs. Mulher-Maravilha

Criada por
**WILLIAM MOULTON
MARSTON**

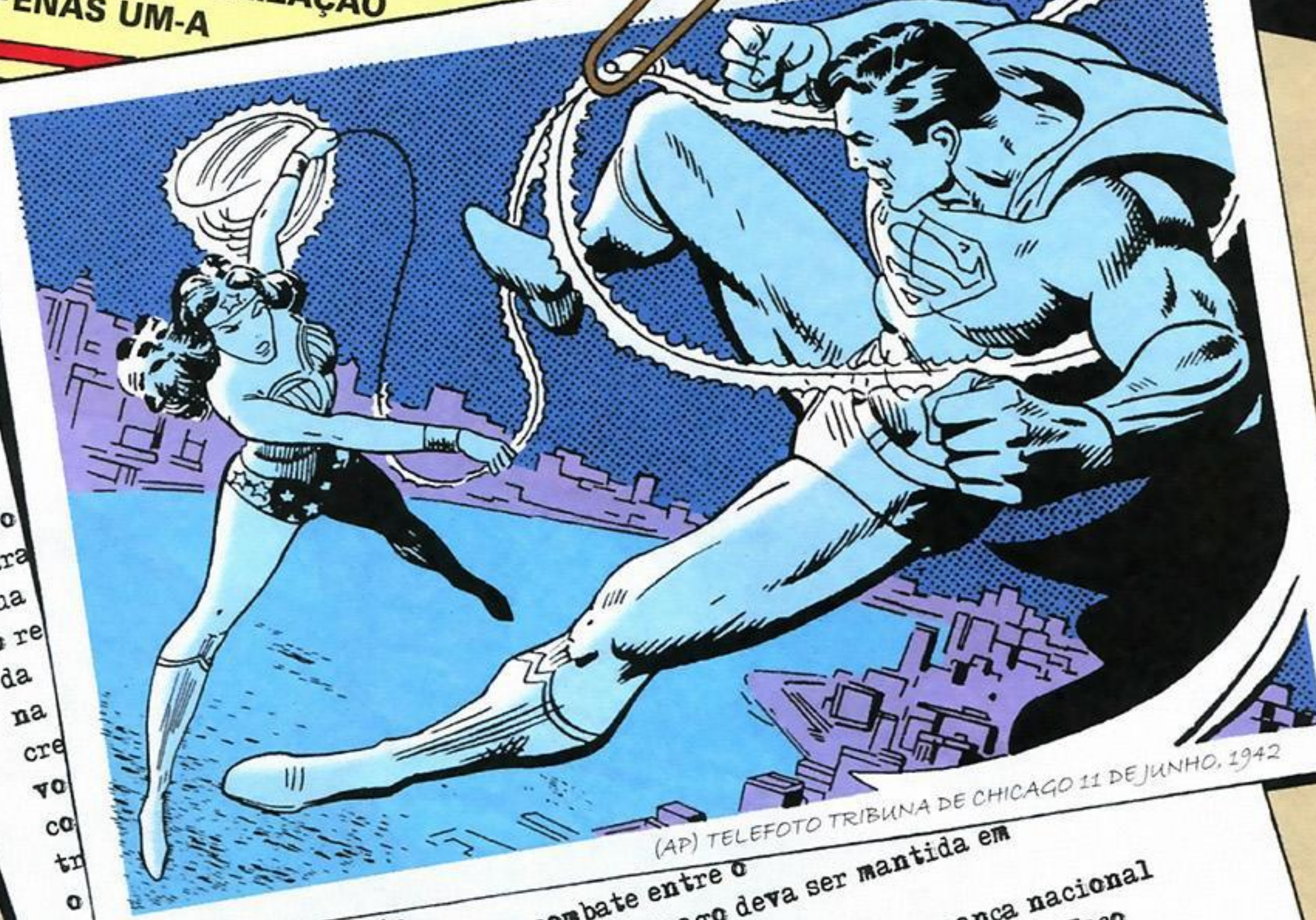


UM ÉPICO NÃO CONTADO DA 2ª GUERRA POR:
GERRY CONWAY * **ESCRITOR**
JOSE LUIS GARCIA LOPEZ e
DAN ADKINS, * **ARTISTAS**
DONIZETI AMORIM * **LETRISTA**
JERRY SERPE * **COLORISTA**
JOE ORLANDO * **EDITOR**

ARQUIVO SUPERMAN - MULHER-
MARAVILHA PROPRIEDADE DO
DEPARTAMENTO DE GUERRA

CONFIDENCIAL

NÍVEL DE AUTORIZAÇÃO
APENAS UM-A



(AP) TELEFOTO TRIBUNA DE CHICAGO 11 DE JUNHO, 1942

Caro para sua rede na crevo co tr o 1
serviço
e então, sr. Presidente,
acredito que a verdade sobre o combate entre o
Superman e a Mulher-Maravilha em Chicago deva ser mantida em
sigilo até o final da guerra.
No momento, a divulgação só serviria para colocar a segurança nacional
em risco, além de afetar o resultado da guerra de forma negativa. Faço
questão de ressaltar essa possibilidade, sr. Presidente.
Tanto o Superman quanto a Mulher-Maravilha concordaram em manter
segredo absoluto sobre o que descobriram.
Resta apenas que o senhor autorize que este arquivo seja classificado
como confidencial, e o assunto poderá ser encerrado, com sorte,
para sempre.

Departamento de Guerra
Washington, D.C.



Atenciosamente,

Henry L. Stimson
Henry L. Stimson
SECRETÁRIO DA GUERRA

JOE...
Acho que temos algo
importante aqui. Pode ser a
história do século. Me diga
o que acha.

GERRY CONWAY
Roteiro

JOE, obrigado pelas fotos
e referências que me enviou. A
arte deve estar pronta na metade
de abril para que as autoridades
responsáveis aprovem.

Garza Lopez
Desenhos

Bem, Joe, aqui estão as
páginas finalizadas.
Estou devolvendo as
referências que o José
me enviou. As fotos
eram incríveis.

DAN ADKINS
Arte-final

Janette e Sol:

Fizemos o possível.
A aprovação de Washington
é com vocês. Boa sorte.

Joe Orlando
Editor original

SUPERMAN

Criado por
JERRY SIEGEL &
JOE SHUSTER

DE: ALM. CHESTER
W. NIMITZ (MARINHA)
COMANDANTE-CHEFE
DAS ÁREAS NO OCEANO
PACÍFICO.

PARA: FRANK KNOX, SECRETÁRIO DA MARINHA.
REF: EVENTOS DE 10 DE JUNHO, 1942,
ILHA MIDWAY

NÓS ESTÁVAMOS APENAS COMEÇANDO A REORGANIZAR NOSSAS
FORÇAS DEPOIS DAQUILO QUE OS JORNAIS ESTÃO CHAMANDO DE BATALHA DE MIDWAY,
QUANDO UM DOS NOSSOS PORTA-AVIÕES ANCORADOS PRÓXIMO DA ILHA FOI ATACADO
REPENTINAMENTE POR UMA PATRULHA DE PILOTOS JAPONESES... OU PELO MENOS
ERA O QUE PARECIA.
PARA NOSSA SURPRESA, ANTES MESMO QUE PUDÉSSEMOS CONTRA-ATACAR, UMA IMAGEM
AZUL E VERMELHA SURTIU DA ILHA MIDWAY, UMA IMAGEM QUE RECONHECI COMO...



...JESUS
AMADO, É O
SUPERMAN!

NÃO
SEI COMO
ELE CHEGOU
ATÉ AQUI,
MAS ESTOU
MUITO FELIZ
EM VÊ-LO!

ELE VAI
DAR UMA BELA
LIÇÃO NESSES
JAPAS!

FICA
VENDO!

RELATÓRIO UM

VIR ATÉ AQUI
COMO CLARK
KENT... UM
REPÓRTER ÁVIDO
PELA HISTÓRIA
DA BATALHA
DE MIDWAY...
FOI UMA BAITA
SORTE!

BOA
SORTE PARA
OS HOMENS
DE MIDWAY...

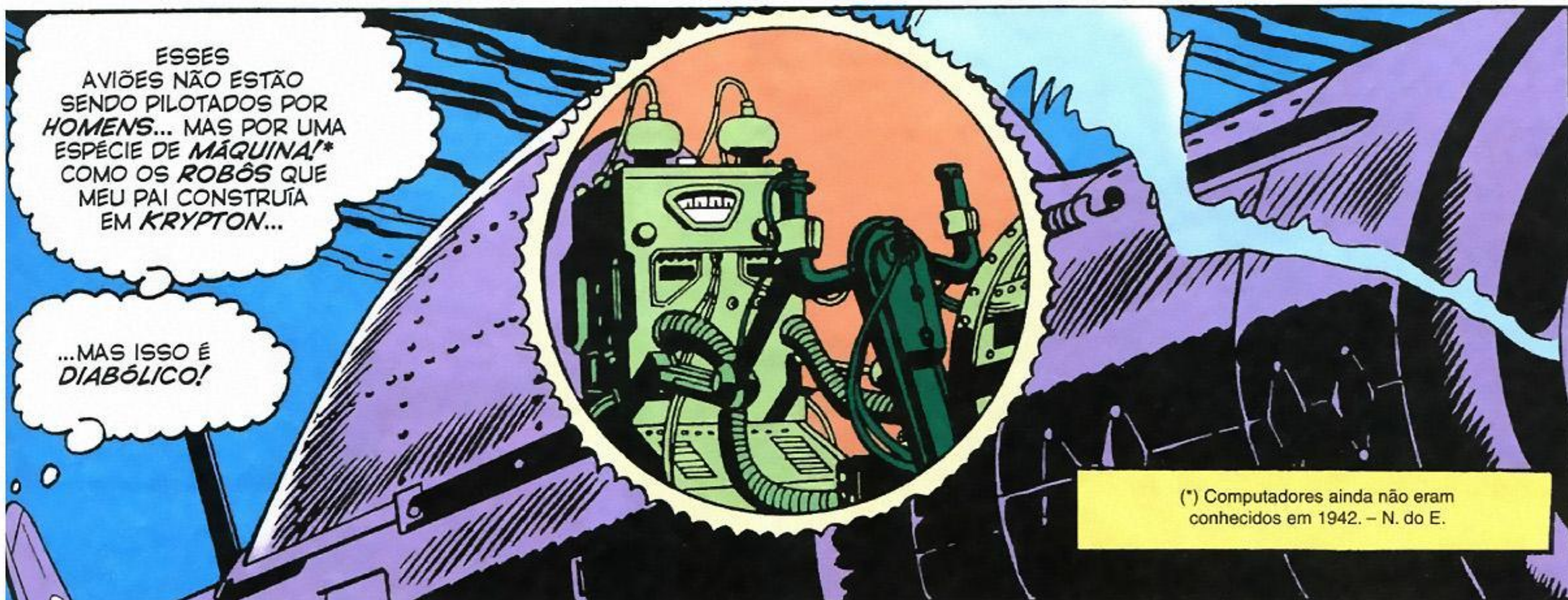
...E MÁ SORTE
PARA ESSES PILOTOS
JAPONESES! SE
PENSAM QUE PODEM
ME DERROTAR COM
BALAS...

...VÃO TER UMA
SURPRESA MUITO
DESAGRADÁVEL!
NEM MESMO
UMA EXPLOSÃO
VULCÂNICA
PODE... HÃ?

A MINHA VISÃO DE
RAIOS X... ESTÁ ME
MOSTRANDO ALGO
INACREDITÁVEL!

**BRAKA
RAKA
BRK KAKAKRAK**

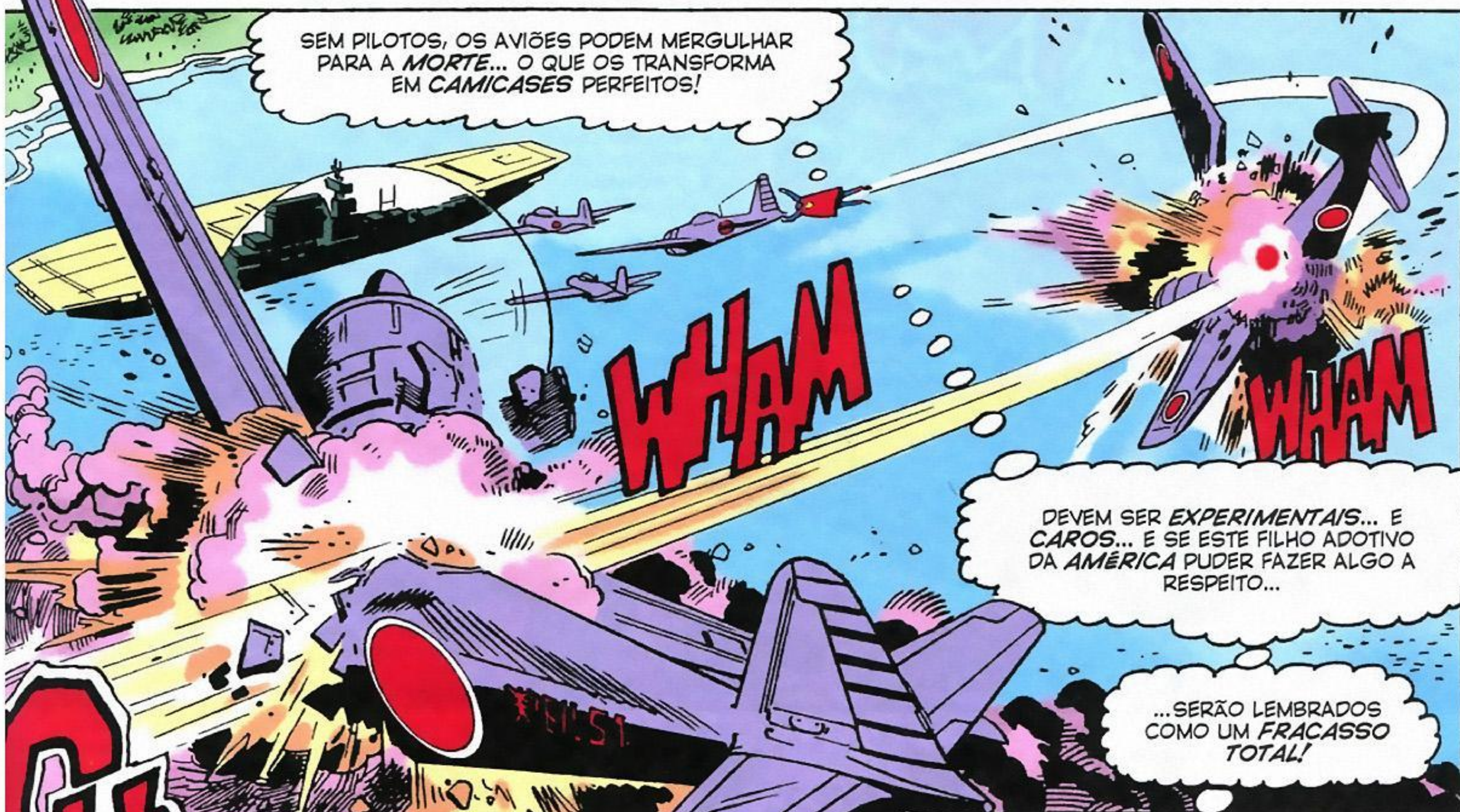
CHAKA CHAKA



ESSES AVIÕES NÃO ESTÃO SENDO PILOTADOS POR HOMENS... MAS POR UMA ESPÉCIE DE MÁQUINA!* COMO OS ROBÔS QUE MEU PAI CONSTRUÍA EM KRYPTON...

...MAS ISSO É DIABÓLICO!

(*) Computadores ainda não eram conhecidos em 1942. - N. do E.



SEM PILOTOS, OS AVIÕES PODEM MERGULHAR PARA A MORTE... O QUE OS TRANSFORMA EM CAMICASES PERFEITOS!

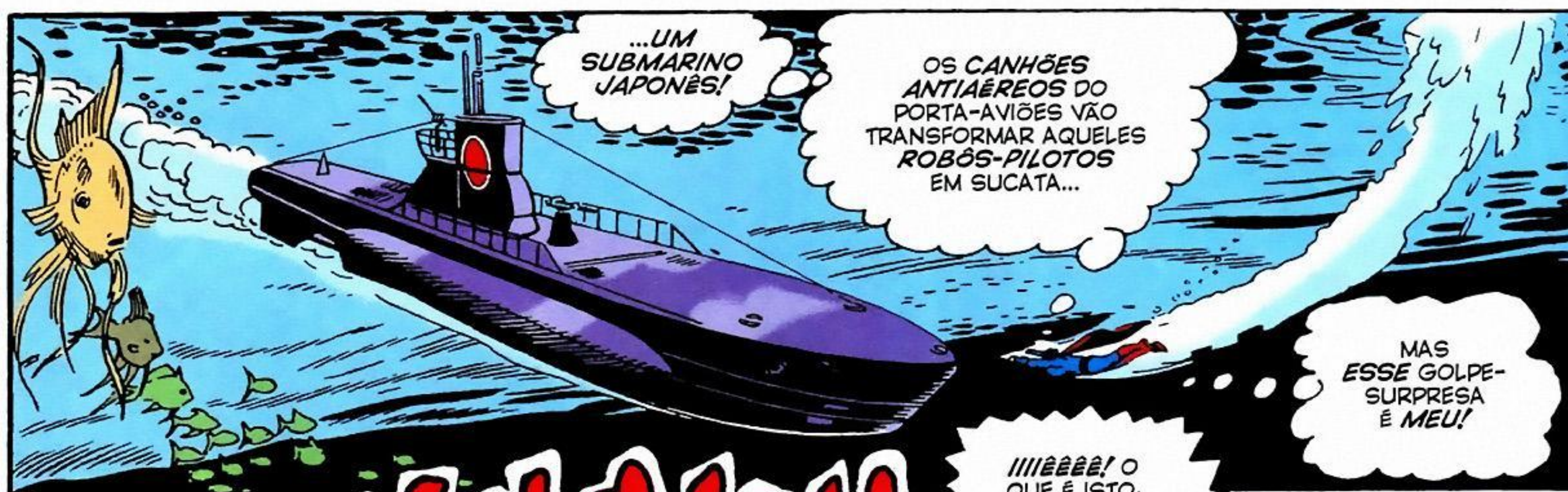
DEVEM SER EXPERIMENTAIS... E CAROS... E SE ESTE FILHO ADOTIVO DA AMÉRICA PUDER FAZER ALGO A RESPEITO...

...SERÃO LEMBRADOS COMO UM FRACASSO TOTAL!



O QUE FOI ISSO? A MINHA SUPERAUDIÇÃO ESTÁ CAPTANDO UM SOM PRÓXIMO AO PORTA-AVIÕES...

...E A MINHA VISÃO TELESCÓPICA MOSTRA...

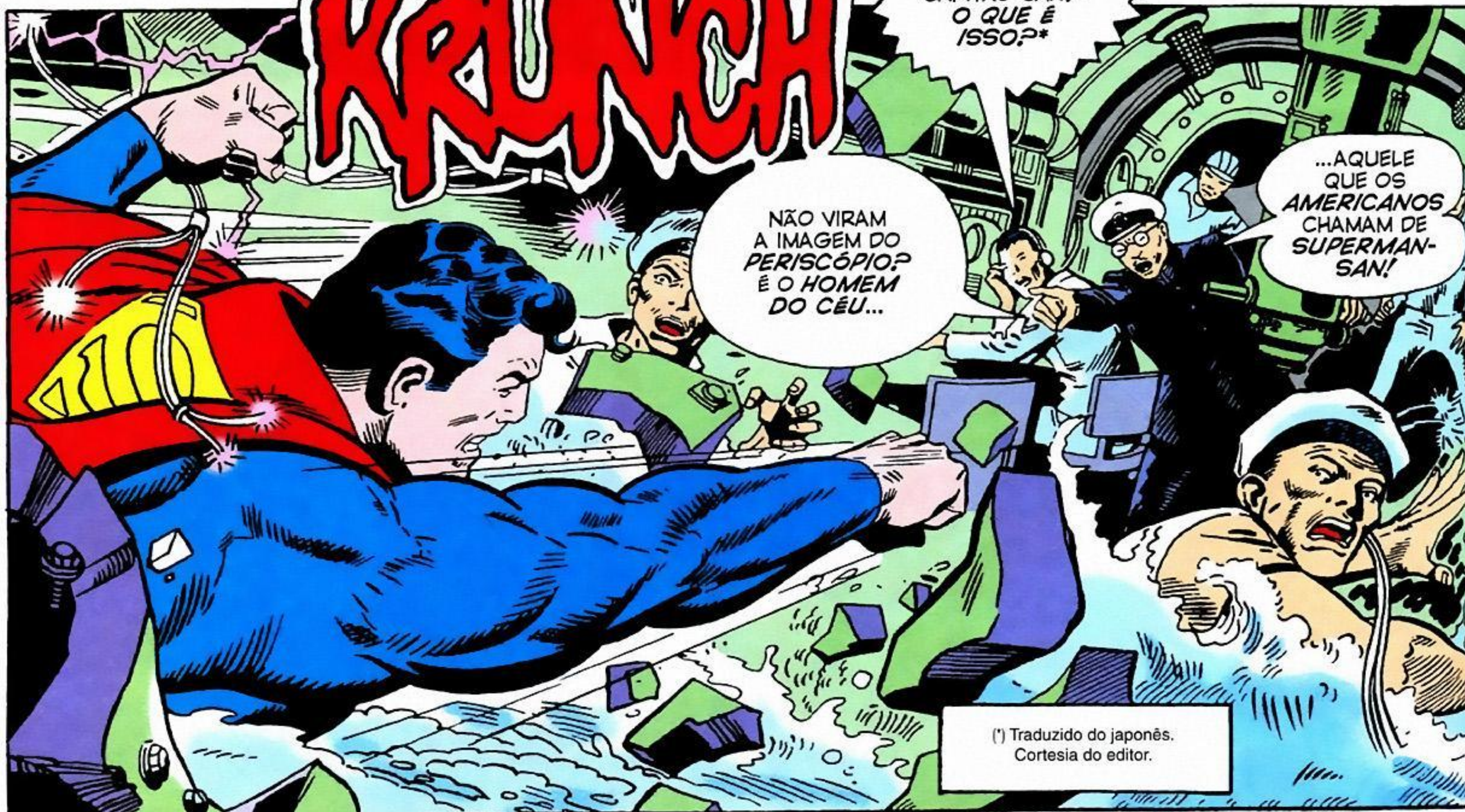


...UM
SUBMARINO
JAPONÊS!

OS CANHÕES
ANTIAÉREOS DO
PORTA-AVIÕES VÃO
TRANSFORMAR AQUELES
ROBÔS-PILOTOS
EM SUCATA...

MAS
ESSE GOLPE-
SURPRESA
É MEU!

IIIIÊÊÊÊ! O
QUE É ISTO,
CAPITÃO-SAN?
O QUE É
ISSO?*



KRUNCH

NÃO VIRAM
A IMAGEM DO
PERISCÓPIO?
É O HOMEM
DO CÉU...

...AQUELE
QUE OS
AMERICANOS
CHAMAM DE
SUPERMAN-
SAN!

(*) Traduzido do japonês.
Cortesia do editor.



PELA HONRA DE
MEUS ANCESTRAIS,
O PODER QUE
ELE POSSUI ESTÁ
ALÉM DA MINHA
COMPREENSÃO!

SOLTEM
OS TANQUES
DE LASTRO!
EMERGIR
IMEDIATA-
MENTE!

RÁPIDO,
OU TODOS
MORRE-
REMOS!

AAARROOGA-ARROOGAA



MINUTOS
DE PÂNICO
DEPOIS...

PRECISA
DE AJUDA,
SUPERMAN?

PRECISO
DE ALGUÉM
PARA TOMAR
CONTA DESTES
PRISIONEI-
ROS, CAPITÃO.

E EU GOSTARIA
DE FALAR COM
O ALMIRANTE
NIMITZ!

DESCOBRI ALGO
QUE PODE SER
IMPORTANTE.





SIM, **SUPERMAN**...
ACHO QUE
ESTAMOS.

PODE
ENTREGAR O
SEU PRISIONEIRO
À GUARDA, EU
ENTRAREI EM
CONTATO COM
WASHINGTON!

ESTE É UM
PROBLEMA PARA
O **SECRETÁRIO**
DA GUERRA!



O
QUÊ?

...A BOR-
DO DE UM
HIDROAVIÃO
DA MARINHA
QUE IA PARA
PEARL
HARBOR.



E DEPOIS DE DEIXAR OS JAPONESES COM OS OFICIAIS DA ILHA...

DESCULPE
A MINHA
GROSSERIA,
LOIS.

AH, TUDO BEM, **SUPERMAN**.
ESTOU BRAVA COM O **CLARK**...
NÃO COM
VOCÊ!

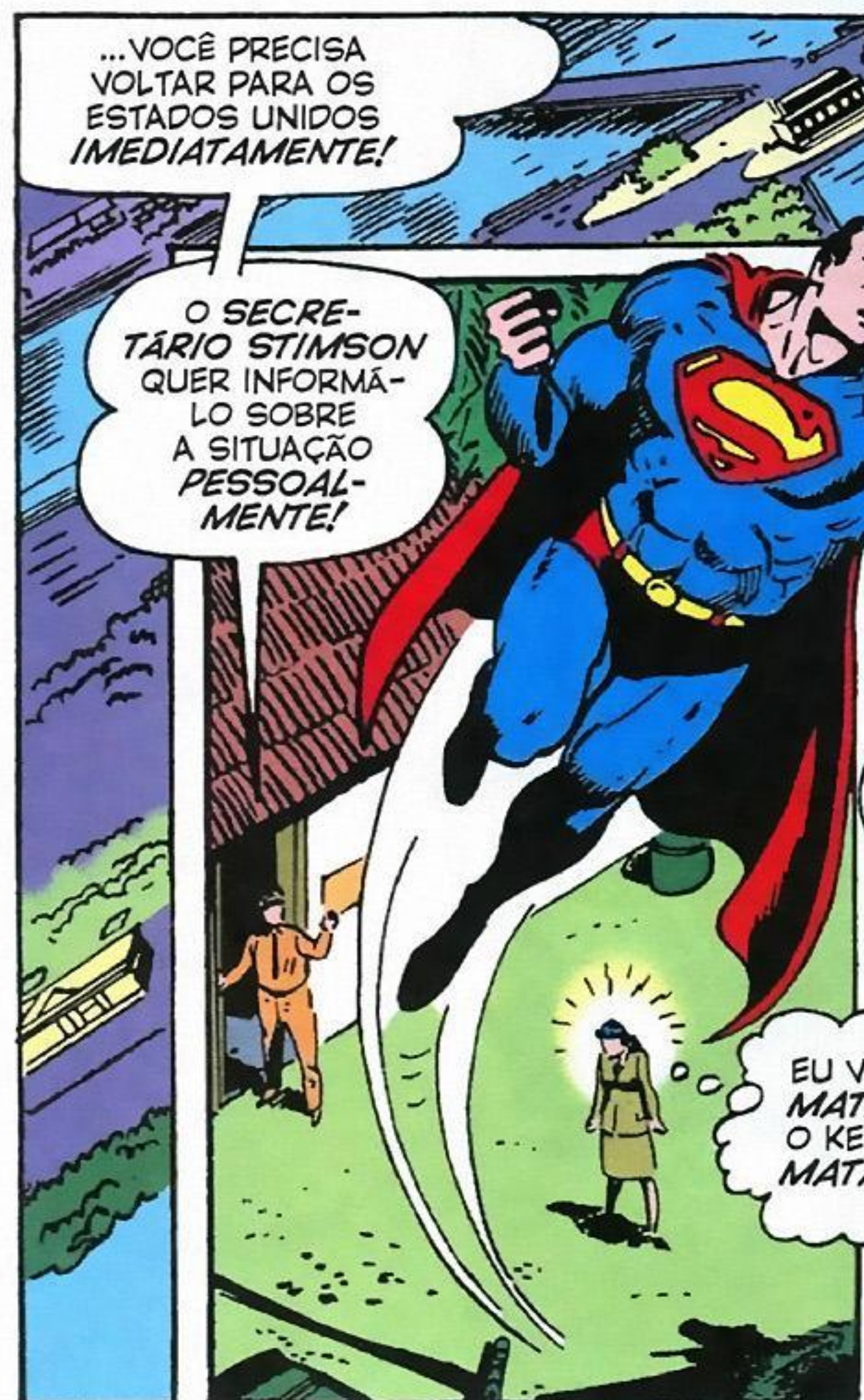
FALANDO NO **CLARK**,
SOUBE QUE ELE VOOU PARA
WASHINGTON HÁ VINTE
MINUTOS...



HÃ?

ALMIRANTE NIMITZ...?

UM
RECAPO DO
DEPARTAMENTO
DE GUERRA...



...VOCÊ PRECISA
VOLTAR PARA OS
ESTADOS UNIDOS
IMEDIATAMENTE!

O **SECRE-**
TÁRIO STIMSON
QUER INFORMÁ-
LO SOBRE
A SITUAÇÃO
PESSOAL-
MENTE!

ESTOU
INDO, ALMI-
RANTE!

EU VOU
MATAR
O KENT!
MATAR!

POR CAUSA DA
DIFERENÇA DE
FUSO HORÁRIO,
JÁ PASSA
DAS TRÊS
DA MANHÃ
QUANDO O
SUPERMAN
CHEGA A
WASHINGTON...

...E A FAMOSA CIDADE BRILHA NA
NOITE DE VERÃO COMO UM COLAR
DE DIAMANTES...



...UMA IMAGEM QUE ESCONDE MUITO MAIS DO QUE REVELA.

A MANEIRA COMO O ALMIRANTE NIMITZ CONGELOU QUANDO MENCIONEI O "PROJETO MANHATTAN" INDICA QUE ESTOU LIDANDO COM ALGO IMPORTANTE...

...E A MINHA CONVOCAÇÃO A WASHINGTON CONFIRMA ISSO.

A PERGUNTA É... QUÃO IMPORTANTE? E QUAL SERÁ O MEU PAPEL?

ALTO! CIVIS NÃO SÃO PERMITIDOS A PARTIR DAQUI, SENHOR!

NEM VOCÊ, SUPERMAN!



ESTÁ TUDO BEM, SARGENTO. O SUPERMAN ESTÁ AQUI A PEDIDO DO GOVERNO.

DEIXEM-NO ENTRAR.

HÃ... SIM, SR. SECRETÁRIO.



VENHA, SUPERMAN. TENHO MUITO PARA LHE MOSTRAR...

...E, INFELIZMENTE, TEMOS POUCO TEMPO.

UFA! EI, FREDDY, SE O SUPERMAN QUISESSE PASSAR PELA GENTE...



...COMO A GENTE IA FAZER PRA IMPEDIR?

OLHA, VAMOS ADMITIR.

SERIA MELHOR NEM TENTAR.

Mulher-Maravilha

Criada por
WILLIAM MOULTON
MARSTON

NOME DO AGENTE: Michaelson

IDENTIFICAÇÃO: FBI-3A DATA: 10/06/42

SUPERIOR DO AGENTE: Hoover

AUTORIZAÇÃO: Diretor

MISSÃO: Proteger o professor H. Andrews

OBSERVAÇÕES: Nesta data, cinco homens atacaram o agente e o professor quando estavam prestes a sair da Casa Branca...

PARA A AMAZONA CONHECIDA COMO MULHER-MARAVILHA, A HISTÓRIA COMEÇA AQUI, HÁ APENAS DEZ METROS DO JARDIM DA CASA BRANCA, NO MESMO MOMENTO EM QUE O SUPERMAN ENFRENTA OS AVIÕES JAPONESES....

AQUELES DOIS HOMENS ESTÃO SENDO ATACADOS!

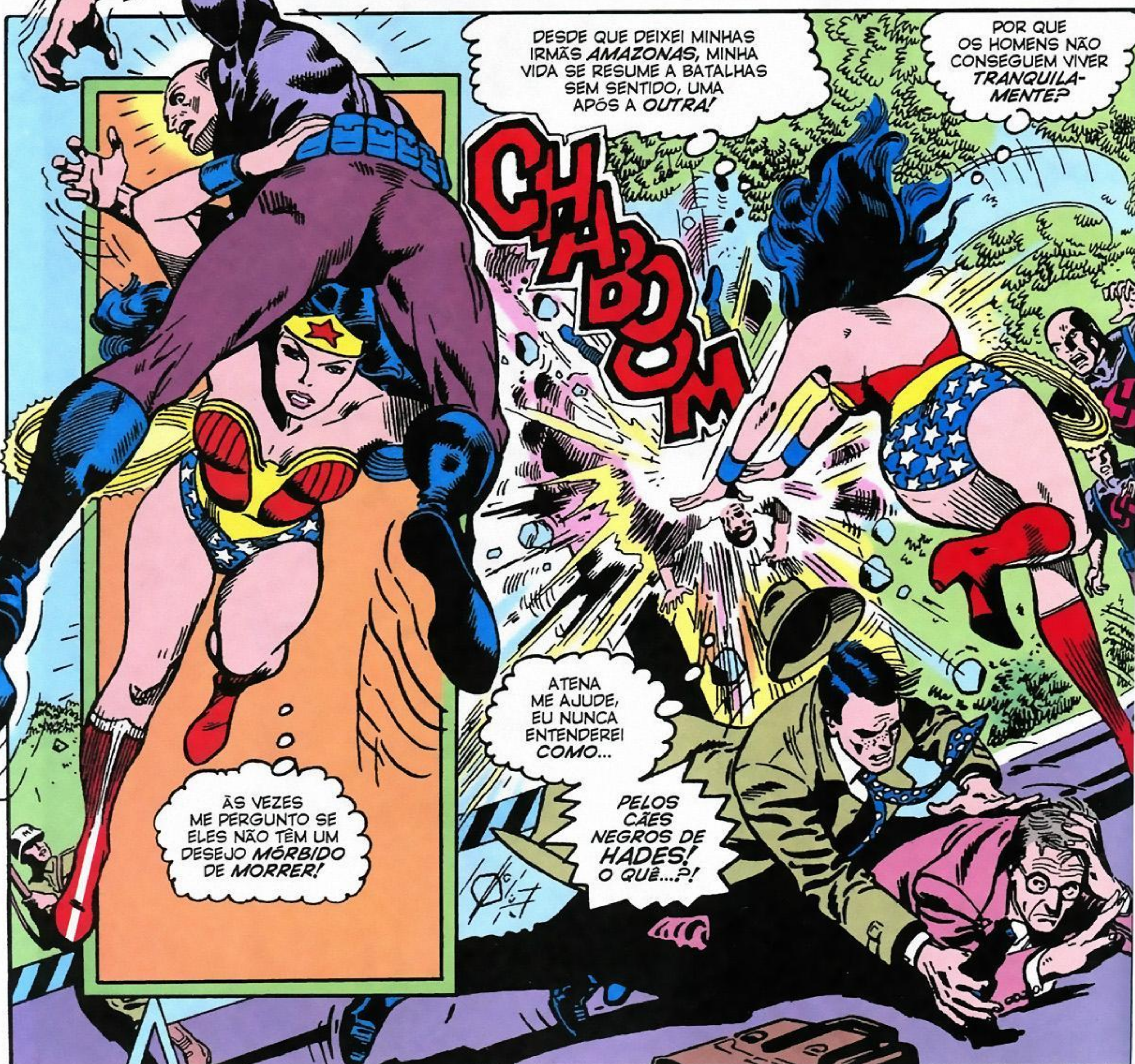
HERA ME DÊ FORÇAS, VISITAREI MINHA MÃE NA ILHA PARAÍSO DEPOIS...

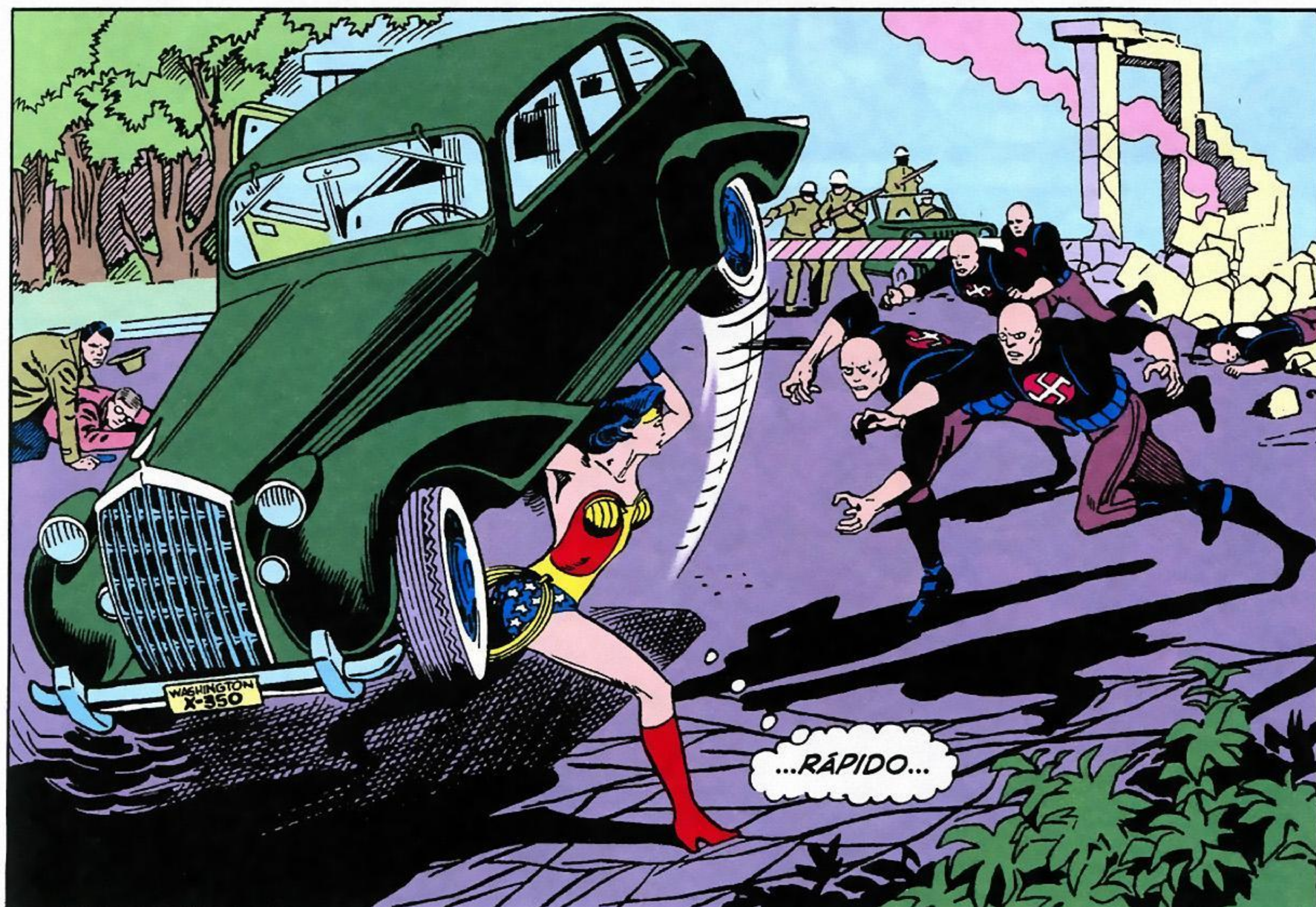
...ISTO É MUITO MAIS URGENTE!

ABAIXE-SE, PROFESSOR! É UMA EM-BOSCADA!

MELI DEUS, MELI DEUS! O PESSOAL DO M.I.T. NUNCA VAI ACREDITAR NISSO... AH NÃO, NUNCA!

RELATÓRIO
DOIS







A FUMAÇA APAGA
O SOL DA TARDE
COMO UMA NE-
BLINA TERRÍVEL,
MAS QUANDO
SE DISSIPA...

MULHER-
MARAVILHA,
EU GOS-
TARIA DE
AGRADECER
EM NOME
DO FBI...

A PESSOA
NAQUELE
CARRO ESTÁ
FUGINDO...

FICOU AQUI O TEMPO TODO...
OBSERVANDO!

...AGORA, SE
ME AJUDAR A
PREENCHER O
RELATÓRIO,
PODEREMOS--

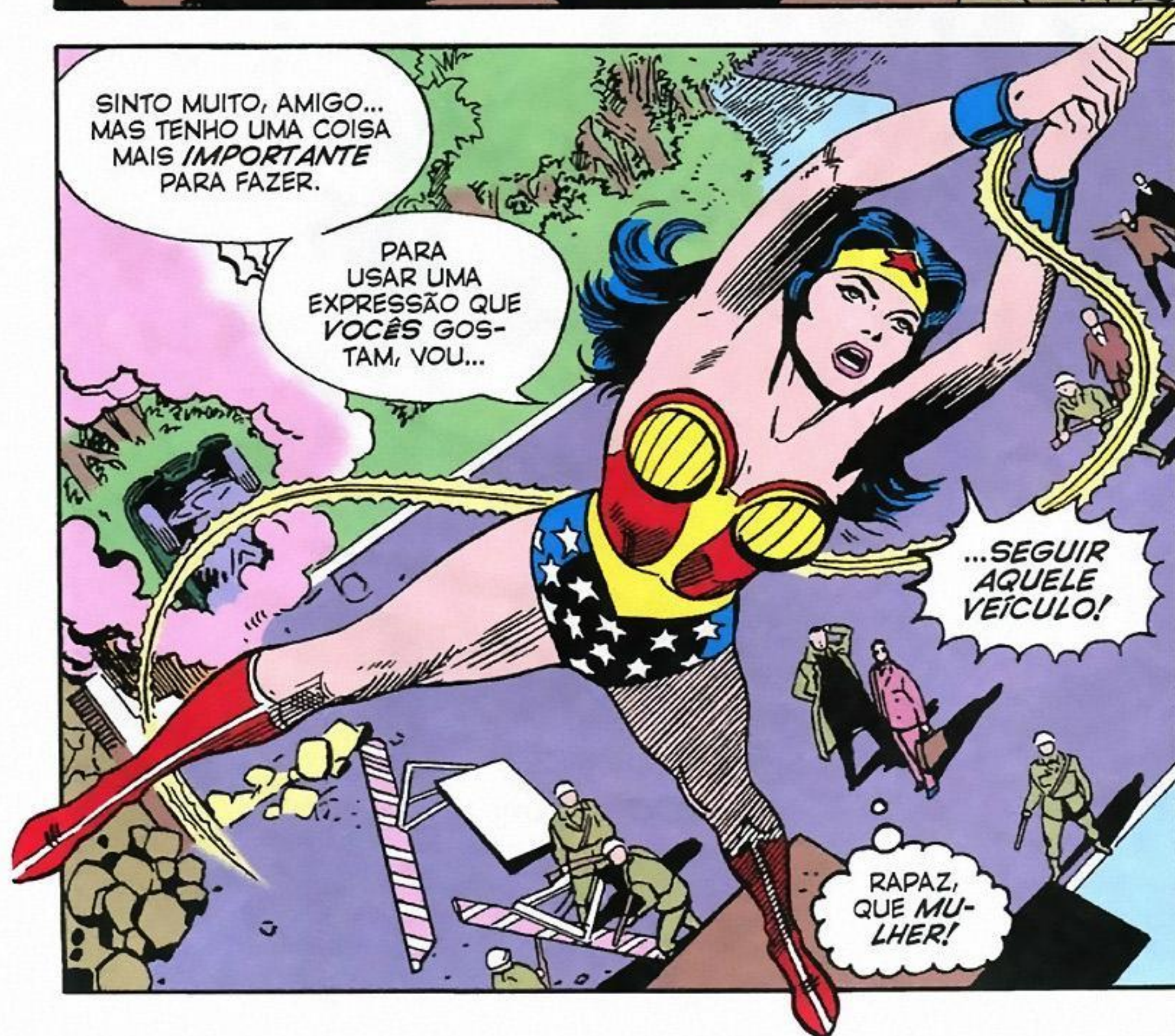


SINTO MUITO, AMIGO...
MAS TENHO UMA COISA
MAIS IMPORTANTE
PARA FAZER.

PARA
USAR UMA
EXPRESSIONE QUE
VOCÊS GOS-
TAM, VOU...

...SEGUIR
AQUELE
VEÍCULO!

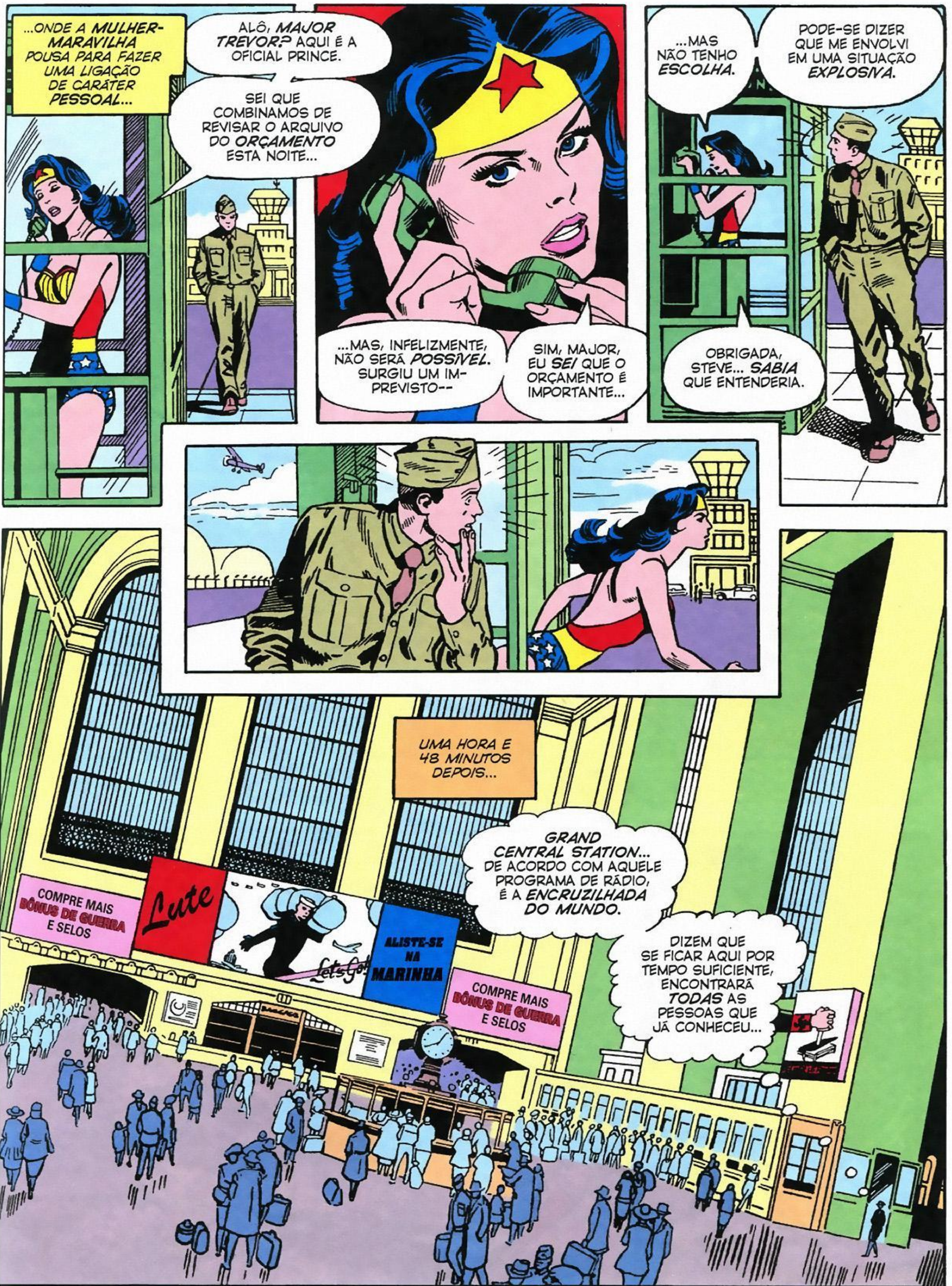
RAPAZ,
QUE MU-
LHER!



A AMAZONA GUIA SEU JATO
INVISÍVEL TELEPATICAMENTE, FA-
ZENDO-O SEGUIR O SEDÃ PRETO...

...E ACOMPANHÁ-LO ATÉ O AERO-
PORTO DE WASHINGTON...





...ONDE A MULHER-MARAVILHA
POUSA PARA FAZER
UMA LIGAÇÃO
DE CARÁTER
PESSOAL...

ALÔ, MAJOR
TREVOR? AQUI É A
OFICIAL PRINCE.

SEI QUE
COMBINAMOS DE
REVISAR O ARQUIVO
DO ORÇAMENTO
ESTA NOITE...

...MAS, INFELIZMENTE,
NÃO SERÁ POSSÍVEL.
SURTIU UM IM-
PREVISTO---

SIM, MAJOR,
EU SEI QUE O
ORÇAMENTO É
IMPORTANTE...

...MAS
NÃO TENHO
ESCOLHA.

PODE-SE DIZER
QUE ME ENVOLVI
EM UMA SITUAÇÃO
EXPLOSIVA.

OBRIGADA,
STEVE... SABIA
QUE ENTENDERIA.

UMA HORA E
48 MINUTOS
DEPOIS...

GRAND
CENTRAL STATION...
DE ACORDO COM AQUELE
PROGRAMA DE RÁDIO,
É A ENCRUZILHADA
DO MUNDO.

DIZEM QUE
SE FICAR AQUI POR
TEMPO SUFICIENTE,
ENCONTRARÁ
TODAS AS
PESSOAS QUE
JÁ CONHECEU...

COMPRA MAIS
BÔNUS DE GUERRA
E SELOS

Late

ALISTE-SE
NA
MARINHA

COMPRA MAIS
BÔNUS DE GUERRA
E SELOS



...MAS AS ÚNICAS PESSOAS QUE DESEJO ENCONTRAR SÃO OS HOMENS QUE SEGUI NAQUELE SEDA PRETO...

...QUE VOARAM DE WASHINGTON PARA O AEROPORTO LA GUARDIA...

...E DEPOIS PARA NOVA YORK. MAIS ESPECIFICAMENTE, AQUI.



NÃO SEI O QUE HOMENS QUE TENTARAM MATAR UM AGENTE DO FBI E SEU PRISIONEIRO PODEM QUERER DENTRO DE UM TREM, MAS IMAGINO QUE NÃO SEJA...



OPA! UMA BRIGA NAQUELA PLATAFORMA...



...E DOIS DOS ENVOLVIDOS SÃO OS HOMENS DO SEDA PRETO!

A OFICIAL DIANA PRINCE SAI DE CENA...

...E SURGE...

...A MULHER-MARAVILHA!



TENHO QUE ADMITIR, ESTA AVENTURA ESTÁ ME DEIXANDO CONFUSA.

PRIMEIRO, ESSES HOMENS FAZEM UM ATAQUE COM HOMENS-BOMBA... E AGORA AGRIDEM UM IDOSO!

POR ATENA, ACABAREI COM ISSO IMEDIATAMENTE!



EU SEMPRE SOUBE QUE ALGUNS HOMENS ERAM BRUTAMONTES...

...MAS ATÉ UM BRUTAMONTES DEVE RESPEITAR OS IDOSOS!

ESSA PRINCESA AMAZONA É MUITAS COISAS, MAS, ACIMA DE TUDO, ELA É UMA MULHER... COM TODA A FORÇA, DEDICAÇÃO E DETERMINAÇÃO QUE O SEXO "FRÁGIL" POSSUI...



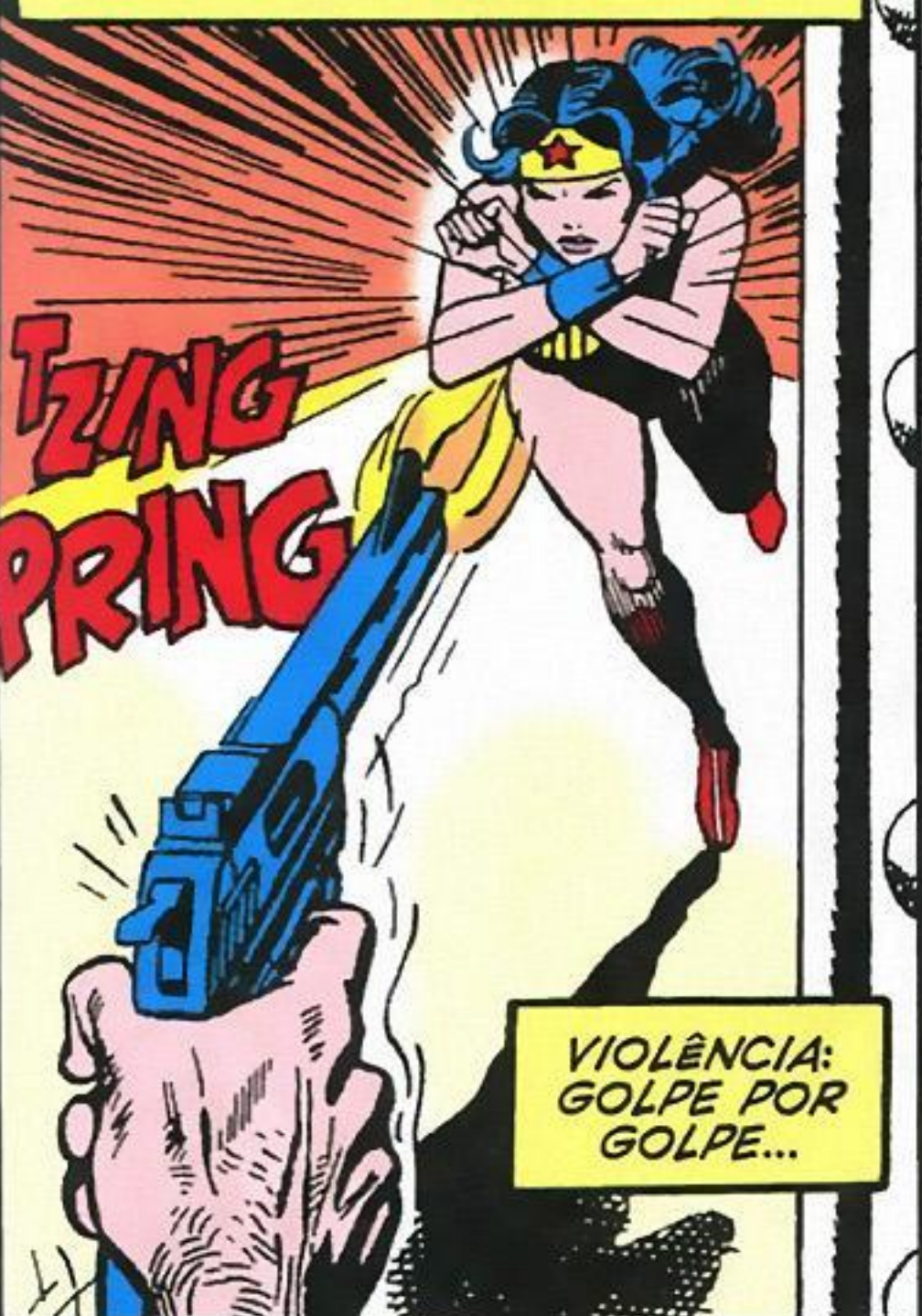
...ALÉM DA FORÇA DE HÉRCULES E DA VELOCIDADE DE MERCÚRIO...

...SEM FALAR DO SEU PRÓPRIO CÓDIGO DE CERTO... E ERRADO!



O QUE ELA TESTEMUNHOU É ERRADO E SEU REFLEXO A FORÇOU A AGIR DIANTE DA SITUAÇÃO...

...NA ÚNICA LÍNGUA QUE ESSES ABUTRES HUMANOS PARECEM ENTENDER:

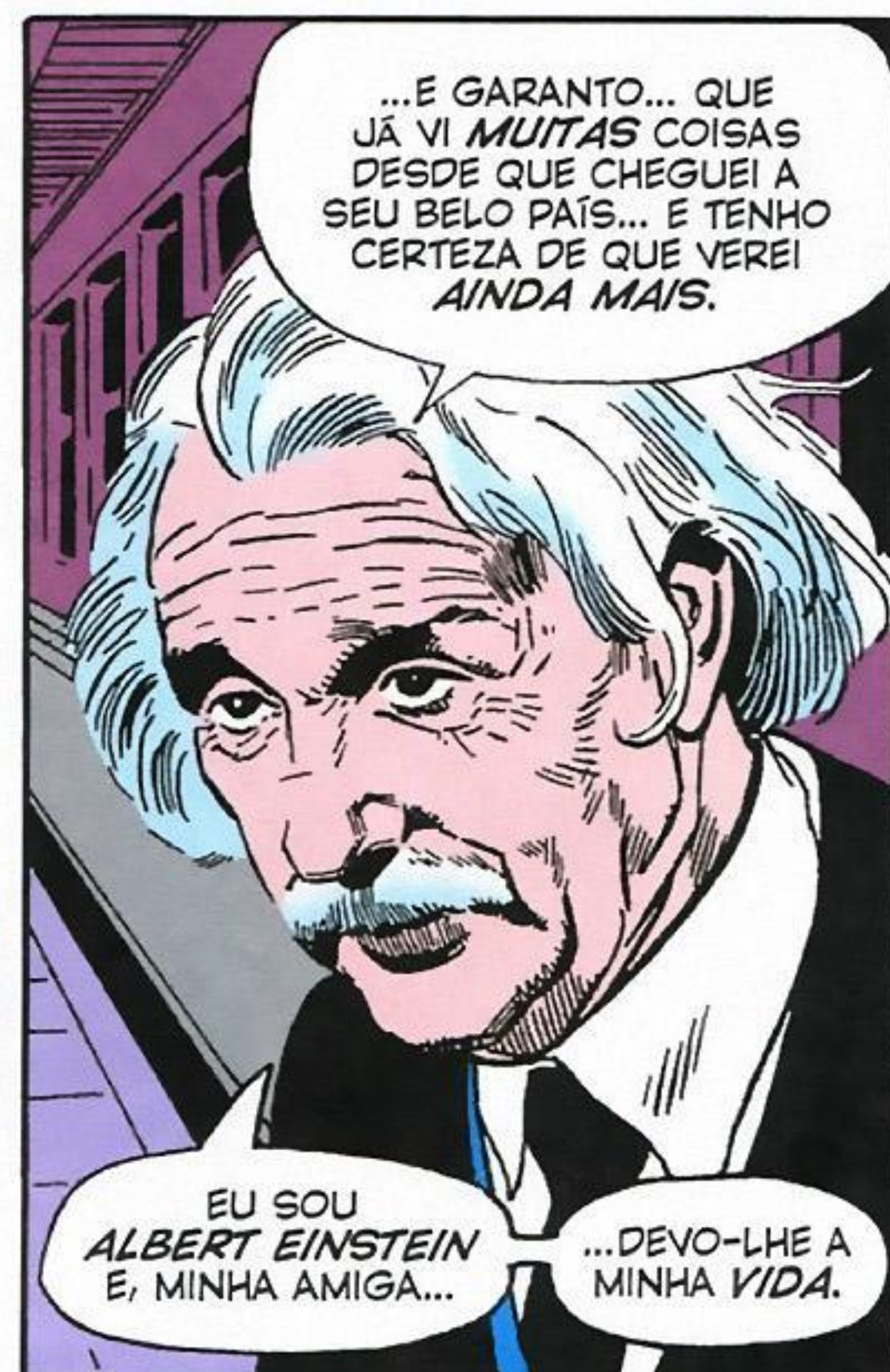


VIOÊNCIA: GOLPE POR GOLPE...



...FERIMENTO POR FERIMENTO!

ESSA MULHER... ISSO FOI A COISA MAIS INCRÍVEL QUE JÁ VI...



...E GARANTO... QUE JÁ VI MUITAS COISAS DESDE QUE CHEGUEI A SEU BELO PAÍS... E TENHO CERTEZA DE QUE VEREI AINDA MAIS.

EU SOU ALBERT EINSTEIN E, MINHA AMIGA...

...DEVO-LHE A MINHA VIDA.



EINSTEIN... VOCÊ É O VENCEDOR DO PRÊMIO NOBEL. O HOMEM QUE DESCOBRIU A RELATIVIDADE!

NÃO EXATAMENTE, FRAULEIN. EU ELABOREI A TEORIA DA RELATIVIDADE...

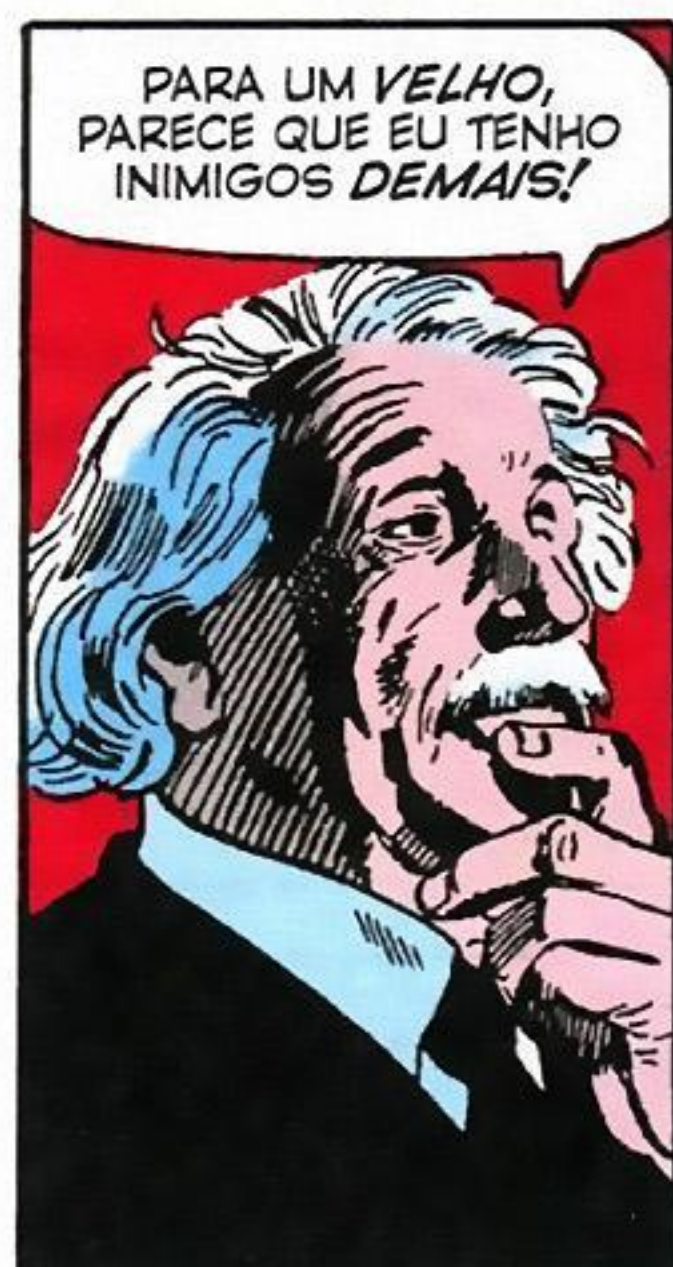
...DEIXO AS "DESCOBERTAS" PARA HOMENS MAIS AVENTUREIROS.

DOUTOR EINSTEIN! GRAÇAS A DEUS, VOCÊ ESTÁ BEM!

FOMOS ATRAÍDOS PARA O OUTRO LADO DA ESTAÇÃO! ENGANADOS!

EU NUNCA CONCORDEI COM A IDEIA DE SER PROTEGIDO PELO FBI...

...MAS DEPOIS DISSO... MEIN GOTT, NÃO TENHO MAIS CERTEZA... NÃO ME DEIXEM MAIS SOZINHO, JAP?



PARA UM VELHO, PARECE QUE EU TENHO INIMIGOS DEMAIS!



MAIS DO QUE IMAGINA, HERR JUDEN.

MAIS DO QUE SONHA!



NOITE EM WASHINGTON, TRÊS HORAS APÓS OS EVENTOS ACIMA...

COMO ASSIM, NÃO PODE TER ACONTECIDO, MAJOR? EU ESTAVA LÁ... EU VI!



OUÇA, DIANA... EU FALEI COM O FBI, E ELES DISSERAM QUE NÃO HOUVE NENHUM ATAQUE A SEUS AGENTES ESTA TARDE...

...E NEM A ALBERT EINSTEIN!

HAVIA PESSOAS LÁ, STEVE... ELAS VIRAM!

DIANA, NÃO SEI ONDE CONSEGUIU SUAS INFORMAÇÕES...



...MAS ALGUÉM, EM ALGUM LUGAR, ESTÁ ENGANANDO VOCÊ!

SLAM
AH, ESSE HOMEM...



EU O FARIA EM
PEDAÇOS SE NÃO
O AMASSE!

ENTÃO O FBI **NEGA**
QUALQUER CONHECIMENTO
SOBRE O QUE ACONTECEU
ESTA TARDE.
BEM...



...É O QUE
VERE-
MOS.



PARA UMA
MULHER COM
**SUPERPO-
DERES**,
ENCONTRAR
UM ARQUIVO
CONFIDENCIAL É
TÃO COMPLEXO
QUANTO ABRIR
A **TAMPA** DE
UM **POTE** DE
GELEIA...

ENCONTREI.
ESTA FOTO... É O
AGENTE QUE FOI
ATAcado PELOS
**HOMENS-
BOMBA!**

E EM-
BAIXO
DO NOME
DELE...



PORÉM...

ESTRANHO. ELA FOI **AMIGÁ-
VEL** QUANDO FALAMOS
AO TELEFONE...

...MAS,
QUANDO
MENCIONEI ESSE
TAL **PROJETO**
MANHATTAN,
ELA CONGELOU.



...UMA
NOTA EN-
CRYPTADA.

TENHO UMA AMIGA
NO **ESCRITÓRIO** DO
SECRETÁRIO... VOU
DESCOBRIR O QUE
ELA SABE.



ALGO
SÉRIO ESTÁ
ACONTECENDO,
E TODO ESSE
SEGREDO ME
PREOCUPA!

QUANDO HOMENS
DECIDEM FAZER
ALGO **HORRÍVEL**,
SEMPRE AGEM POR
DEBAIXO DOS
PANOS.



PELO BEM
DA **HUMA-
NIDADE**...

...PRECISO
DESCOBRIR
O QUE ESTÁ
SEDO
OCULTADO!

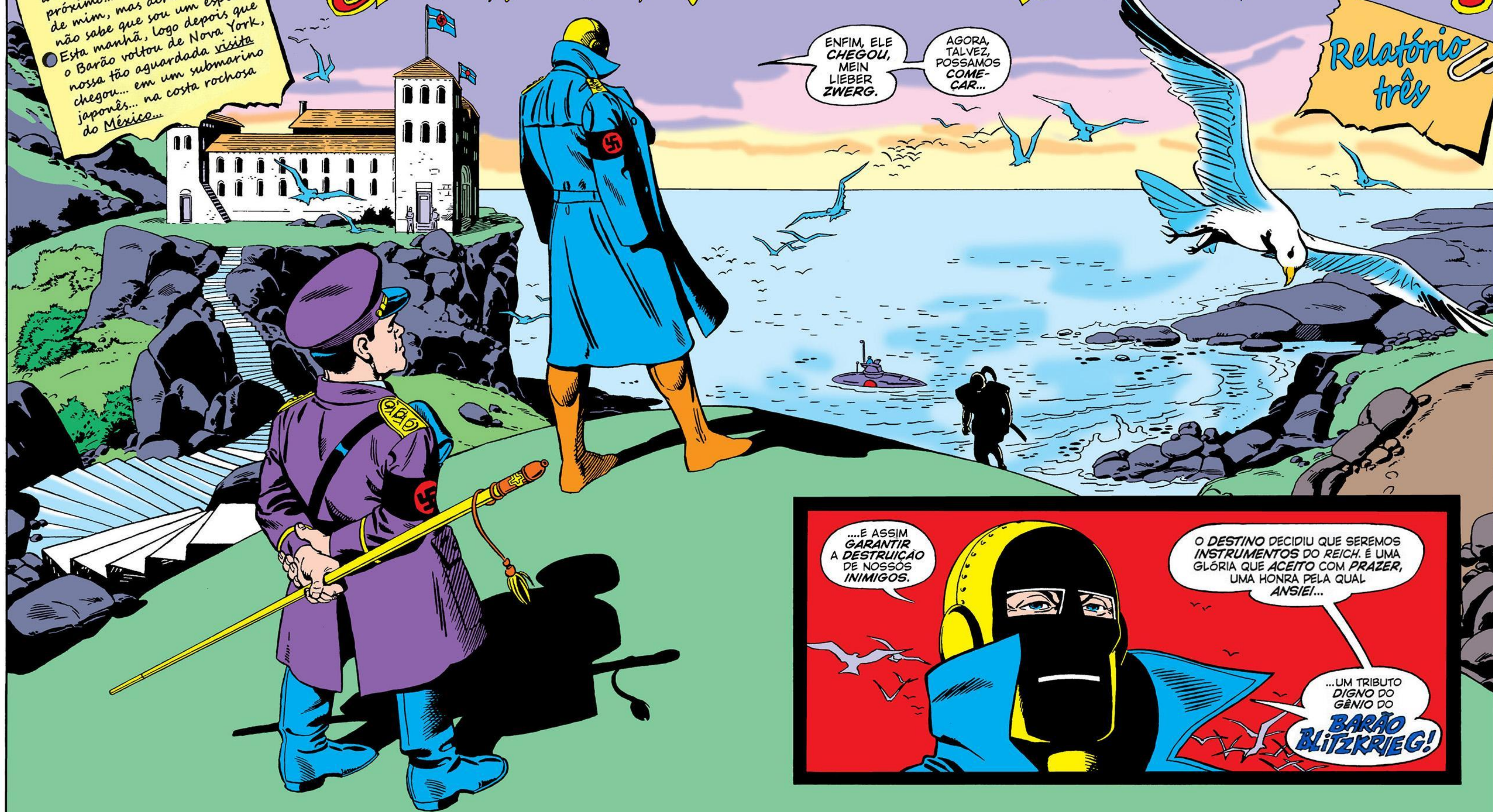
11 de junho: Não será possível enviar este relatório pelo mensageiro de costume... ele foi encontrado baleado ontem à noite... talvez eu seja o próximo... o Barão suspeita de mim, mas acho que ainda não sabe que sou um espião. Esta manhã, logo depois que o Barão voltou de Nova York, nossa tão aguardada visita chegou... em um submarino japonês... na costa rochosa do México...

O BARÃO e O SAMURAI!

Relatório três

ENFIM, ELE CHEGOU, MEIN LIEBER ZWERG.

AGORA, TALVEZ, POSSAMOS COMEÇAR...



...E ASSIM GARANTIR A DESTRUÇÃO DE NOSSOS INIMIGOS.

O DESTINO DECIDIU QUE SEREMOS INSTRUMENTOS DO REICH. É UMA GLÓRIA QUE ACEITO COM PRAZER, UMA HONRA PELA QUAL ANSIEI...

...UM TRIBUTO DIGNO DO GÊNIO DO

BARÃO BLITZKRIEG!

Barão Blitzkrieg... havia alguns meses, seu nome não passava de um rumor sussurrado pelos refugiados da Europa, e agora... ele se tornou realidade! Não há dúvidas de que seja da nobreza prussiana...

...e também se sabe que é amigo pessoal do Führer, fato evidenciado pelas inúmeras visitas que Hitler fez ao castelo do Barão na Renânia, antes da guerra.

Talvez jamais saibamos seu nome verdadeiro, mas sabemos que comandou um campo de concentração na Polônia, em 1940...

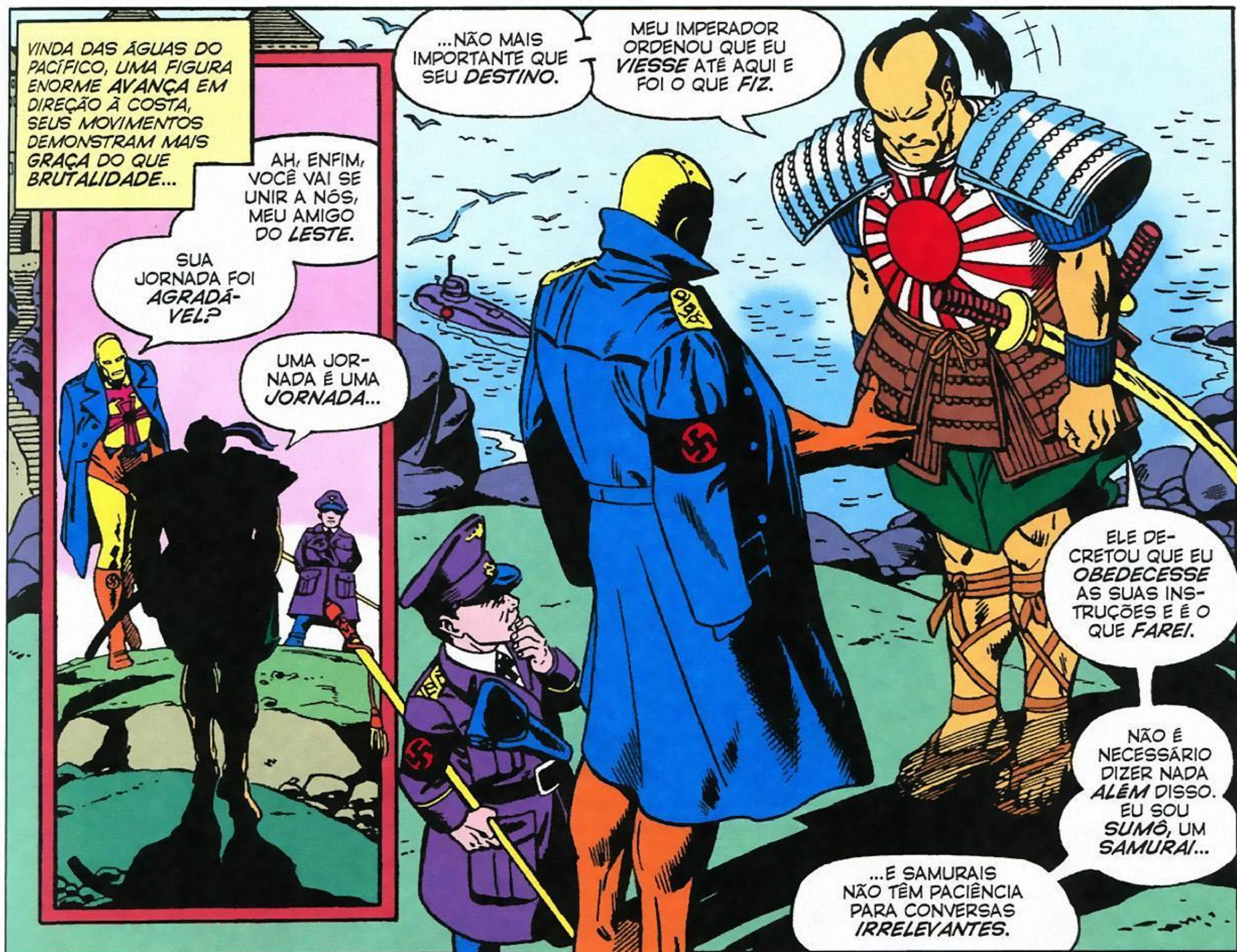
...e que foi lá que um jovem químico judeu arruinou o seu rosto com uma garrafa de ácido. Como o homem conseguiu esconder a garrafa ainda é um mistério...

...embora os fatos da operação do Barão façam parte dos documentos da história. Os esforços para salvar seu rosto não foram bem-sucedidos...

...então o Führer ordenou que os médicos ministrassem algo diferente no Barão... uma série de drogas experimentais desenvolvidas para liberar o potencial total da mente.

As drogas concederam ao Barão a capacidade de controlar a reserva de energia de seu corpo... ampliaram a sua força... incrementaram incrivelmente sua velocidade...

...e os oficiais deram a ele uma máscara medonha para combinar com seu novo nome, criado pelo próprio Hitler para honrar as táticas alemãs... Barão Blitzkrieg!*





ELE APENAS ERGUE O PRISIONEIRO COMO UMA CRIANÇA ERGUERIA UM BRINQUEDO...

AO SEGURÁ-LO, SUMÔ PROCURA AS PROFUNDEZAS DOS OLHOS DO PRISIONEIRO...

...E DE ALGUMA FORMA, INEXPLICAVELMENTE...

...HÁ CONTATO:

FISSÃO NUCLEAR...
REATOR...
DOIS SETORES DO MODELO...
LOS ALAMOS...
OAK RIDGE...

ENTÃO, O PRISIONEIRO É COLOCADO NO CHÃO GENTILMENTE, TÃO FLÁCIDO QUANTO UMA BONECA DE PANO...

QUE PECULIAR. OUVI FALAR SOBRE A SUA CAPACIDADE COM FORÇAS MÍSTICAS...

MAS PRESENCIÁ-LAS... DIANTE DOS MEUS OLHOS... FOI ASSOMBROSO!

VOCÊ FEZ UM GRANDE SERVIÇO A NÓS DOIS, MEU AMIGO. NOSSA INTELIGÊNCIA SEQUESTROU ESSE HOMEM HÁ SEMANAS...

...E APESAR DE JÁ POSSUIRMOS INFORMAÇÕES GERAIS SOBRE O PROJETO MANHATTAN...

...SÓ HOJE DESCOBRIMOS AS LOCALIZAÇÕES.

FIZ COMO MEU IMPERADOR ORDENOU. NÃO PRECISO DE SUA GRATIDÃO.

NEM SEQUER A DESEJO!

NÃO OBSTANTE, COM ESTAS NOVAS INFORMAÇÕES, PODEMOS ROUBAR OS DOIS SETORES DO REATOR, MEU AMIGO ORIENTAL, E ASSIM QUE TIVERMOS ISSO...

"...O MUNDO NÃO TARDARÁ A NOS PERTENCER!"

O SAMURAI PERMANECE IMPASSIVO, SEUS OLHOS SÃO FRIOS E SOMBRIOS.

WASHINGTON, DEPARTAMENTO DE GUERRA:
COMO AS CAIXAS DE UM QUEBRA-CABEÇA
CHINÊS, EXISTEM CAMADAS SOB CAMADAS,
CADA UMA MAIS SECRETA DO
QUE A ANTERIOR...



SECRETÁRIO DA GUERRA
DEPARTAMENTO DE GUERRA
WASHINGTON, D.C.

De: Henry L. Stimson
Secretário da Guerra

Para: Presidente
Data: 11 de junho de 1942

Sr. Presidente,
Segundo fontes do Serviço de
Inteligência, a causa do blecaute nesta
desconhecida. Investigamos todas as explicações
possíveis, desde problemas técnicos até
sabotagem, e podemos apenas supor que

**RELATÓRIO
QUATRO**

CONFRONTO

CONFIDENCIAL
AUTORIZAÇÃO
DE SEGURANÇA
NECESSÁRIA

O CENTRO DE
COMANDO DE
INTELIGÊNCIA...
ONDE CADA ELEMENTO
DE INFORMAÇÃO
CONFIDENCIAL
É COLETADO E
ANALISADO.

POR SORTE AINDA TE-
NHO A MINHA PERMISSÃO
DE SEGURANÇA DE QUAN-
DO STEVE ME TROUXE
AQUI, EM MAIO...

SE EXISTE ALGUM
LUGAR ONDE POSSO
ENCONTRAR AS
RESPOSTAS QUE
PROCURO...

...É AQUI!

E NA ÚLTIMA
CHAMADA...



ESTA PORTA...
REQUER O
MESMO NÍVEL DE
AUTORIZAÇÃO DO
ARQUIVO QUE VI
NO ESCRITÓRIO
DA COMISSÃO DE
SERVIÇOS ONTEM
À NOITE...

PRECISO
PASSAR
POR ESSE
GUARDA...



...ENTÃO VOU
PRECISAR DE UMA
DISTRACÇÃO!

COM TANTO
MÁQUINÁRIO
ELETRÔNICO
NESTA SALA...



...É INCRÍVEL QUE NUNCA
TENHA ACONTECIDO UM
CURTO-CIRCUITO!



IMEDIATAMENTE...

PELO AMOR
DE DEUS...

...QUEM APAGOU AS LUZES?

FUI EU,
AMIGO...



...E ESPERO QUE PERMANEÇAM
APAGADAS ATÉ EU ENCONTRAR UM
ARQUIVO ESCRITO "MANHATTAN"!

AS FECHADURAS
POR COMBINAÇÃO
NESSÉS ARMÁRIOS...



...SÃO ÚTEIS PARA
ENGANAR UM
ESPIÃO...

...MAS NÃO
SÃO CAPAZES
DE DETER
O TOQUE
DE UMA
AMAZONA!



AH, AQUI ESTÁ!



EI, EU OUVI
ALGUMA
COISA... TEM
ALGUÉM
NAQUELA
SALA!

FIQUE
ONDE
ESTÁ OU
EU--

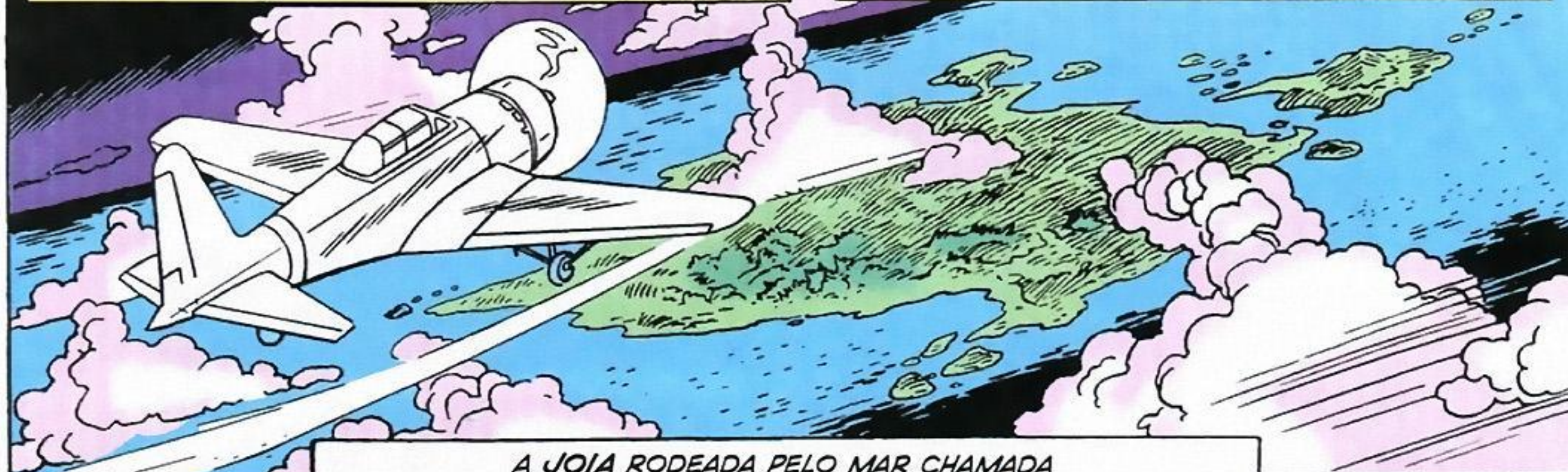


DESCULPE,
SOLDADO...



A RESPOSTA NÃO SURGE NA FORMA DE
UMA SOLUÇÃO, MAS COMO UM PLANO DE
AÇÃO: CONFUSA E HESITANTE, A MULHER-
MARAVILHA TOMA OS CÉUS...

...VOANDO DE WASHINGTON PARA O ÚNICO
LUGAR NA TERRA QUE PODE REALMENTE
CHAMAR DE LAR:



A JOIA RODEADA PELO MAR CHAMADA
ILHA PARAÍSO!

ESCONDIDA NO
CORACÃO DO
TRIÂNGULO DAS
BERMUDAS, ESTA
TERRA DE PAZ E
AMOR EXISTE HÁ
MAIS DE DOIS
MIL ANOS...




É UMA ILHA COMANDADA
POR MULHERES E QUE
EXISTE APENAS PARA
MULHERES...

E, SEGUNDO ELAS, É
POR ISSO QUE A ILHA
É UM REFÚGIO BELO...
E TRANQUILO.

MÃE, PRE-
CISO DO SEU
CONSELHO!

DIANA, MINHA FILHA... VOCÊ SÓ
PRECISA PEDIR... E A MINHA
SABEDORIA SERÁ SUA!





VOCÊ PARECE
PERTURBADA,
QUERIDA. ENFIM
SE *CANSOU*
DO MUNDO
DOS HOMENS?
VOLTARÁ
PARA NÓS...
E NOSSAS
IRMÃS?

NÃO É ISSO,
MÃE. EMBORA
PARTE DE MEUS
TEMORES VENHA
DA *TENDÊNCIA*
DO HOMEM PARA A
VIOLÊNCIA...

...E ACREDITO
QUE ATÉ UM HOMEM
BOM SE UTILIZARÁ DE
QUALQUER MEIO PARA
OBTER A VITÓRIA SOBRE
SEUS INIMIGOS, MESMO
QUE, ASSIM, SE TORNE
TÃO *RUIM* QUANTO
ELES!

MÃE, OS AMERICANOS
ESTÃO CONSTRUINDO
UMA *BOMBA* BASEADA
NO PRINCÍPIO DA *FISSÃO*
NUCLEAR... UMA *BOMBA*
ATÔMICA...

...CAPAZ
DE DESTRUIR
CENTENAS DE
MILHARES DE
VIDAS INDISCRIMINADAMENTE!

ESTÃO CONSTRUINDO
ESSA BOMBA PORQUE TEMEM
QUE SEUS INIMIGOS A
CONSTRUAM ANTES!

MAS, MÃE, ASSIM
QUE OS AMERICANOS
TIVEREM ESSA ARMA...
TEMO QUE POSSAM
USÁ-LA...

...LIBERTANDO
ENTÃO DEMÔNIOS
MAIS *TERRÍVEIS*
DOS QUE AQUELES
LIBERTADOS
POR *PANDORA*!
PRECISAMOS FAZER
ALGUMA COISA,
RAINHA MÃE...
PRECISAMOS!

VOCÊ SE *IMPORTA* COM
ESSES AMERICANOS,
NÃO É, DIANA? SIM,
POSSO VER QUE *SIM!*

VENHA,
CRIANÇA.
DEVEMOS
CON-
VERSAR E
PENSAR...
E QUANDO
TERMI-
NARMOS...

...SABERÁ O
QUE FAZER!

E, ENQUANTO
A PRINCESA
AMAZONA
ANALISA AS
ALTERNATIVAS,
UMA HORA
DEPOIS E
A VÁRIOS
QUILÔMETROS
DALI, UMA
IMAGEM
VERMELHA E
AZUL POUSA
EM METRÔ-
POLIS...

ELA ATERRISSA
EM UM PRÉDIO
ESPECÍFICO, O
LAR DO MAIOR
JORNAL DA
CIDADE...

...CUJO PRINCIPAL
REPÓRTER É O PRÓPRIO
HOMEM DO AMANHÃ...

...DISFARÇADO DO GENTIL E
INOCENTE CLARK KENT:

HÃ... OI,
LOIS. TEVE ALGUM
PROBLEMA PARA
VOLTAR DE
MIDWAY?

CLARK KENT!
AH, SE VOCÊ NÃO
FOSSE TÃO MOLENGA,
EU LHE DARIA UM
MURRO BEM NO MEIO
DO SEU NARIZ!

POR SUA
CAUSA, SENHOR
KENT, EU PASSEI
AS ÚLTIMAS
36 HORAS EM
AVIÕES MILITA-
RES, VOLTANDO
ÀS PRESSAS
DO MEIO DO
PACÍFICO!

ACHEI QUE
VOCÊ IA ME
PASSAR A
PERNA COM
AS FOTOS DE
MIDWAY...

HÃ?

MAS O
QUE EU
FIZ?



EXTRA PLANETA DIÁRIO EXTRA

SUPER-HEROÍNA ATACA UNIVERSIDADE

EXÉRCITO É AUTORIZADO A INTERFERIR

SUPERMAN E MULHER-MARAVILHA LUTAM SOBRE O LAGO MICHIGAN

RELATÓRIO CINCO

DESDE QUE CHEGOU À TERRA EM UM FOGUETE ENVIADO DO PLANETA KRYPTON, SUPERMAN VIU MUITAS COISAS QUE DEIXARIAM UM HOMEM COMUM IMPRESSIONADO, E QUE FARIAM OS MORTAIS REMEREM...

MAS NUNCA, ATÉ HOJE, HAVIA CONTEMPLADO UMA VISÃO COMO ESTA...

E TALVEZ PELA PRIMEIRA VEZ NA SUA VIDA SUPER-HUMANA, SUPERMAN REALMENTE ENTENDE O QUE SIGNIFICA MEDO!

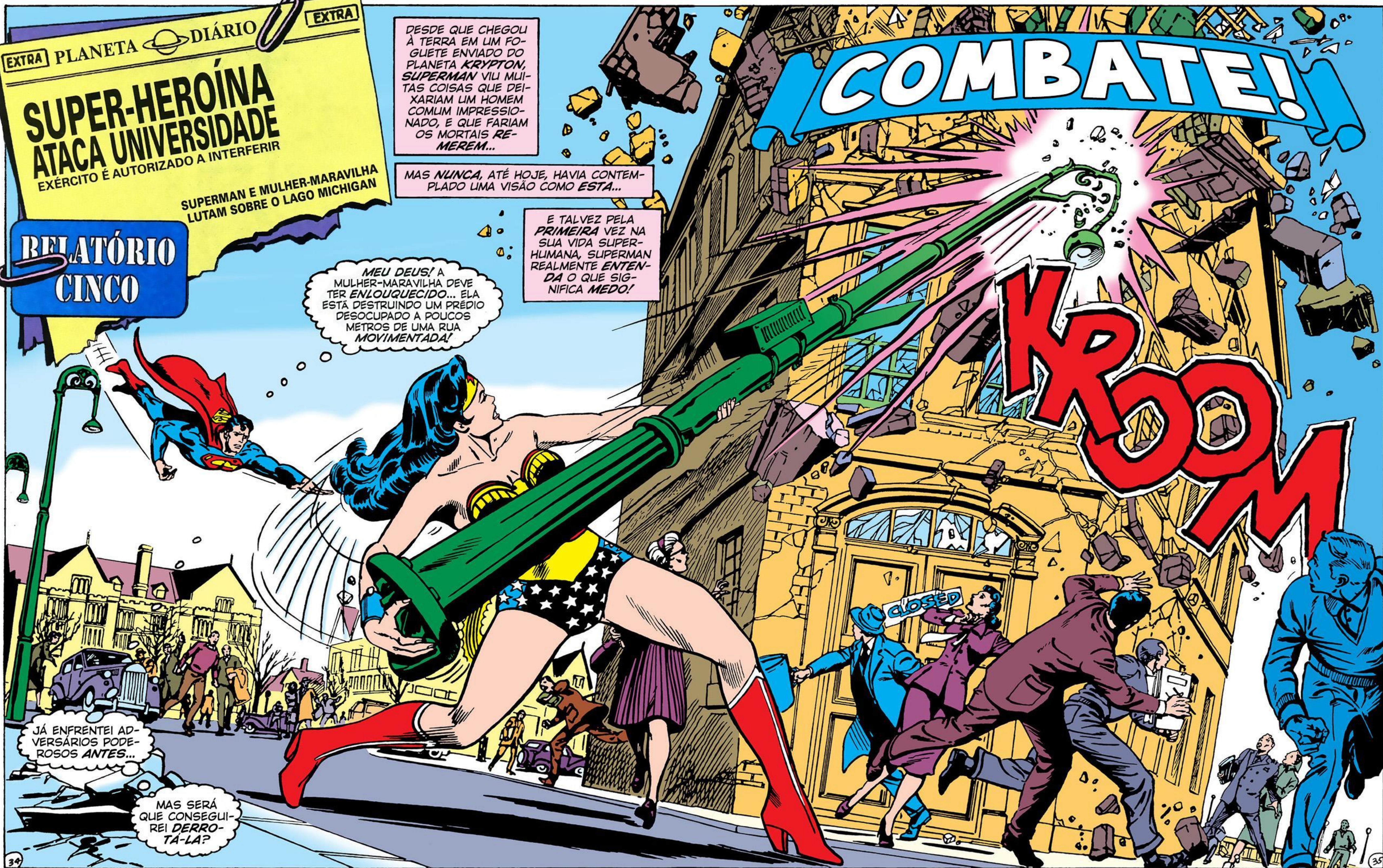
MEU DEUS! A MULHER-MARAVILHA DEVE TER ENLOUQUECIDO... ELA ESTÁ DESTRUINDO UM PRÉDIO DESOCUPADO A POUCOS METROS DE UMA RUA MOVIMENTADA!

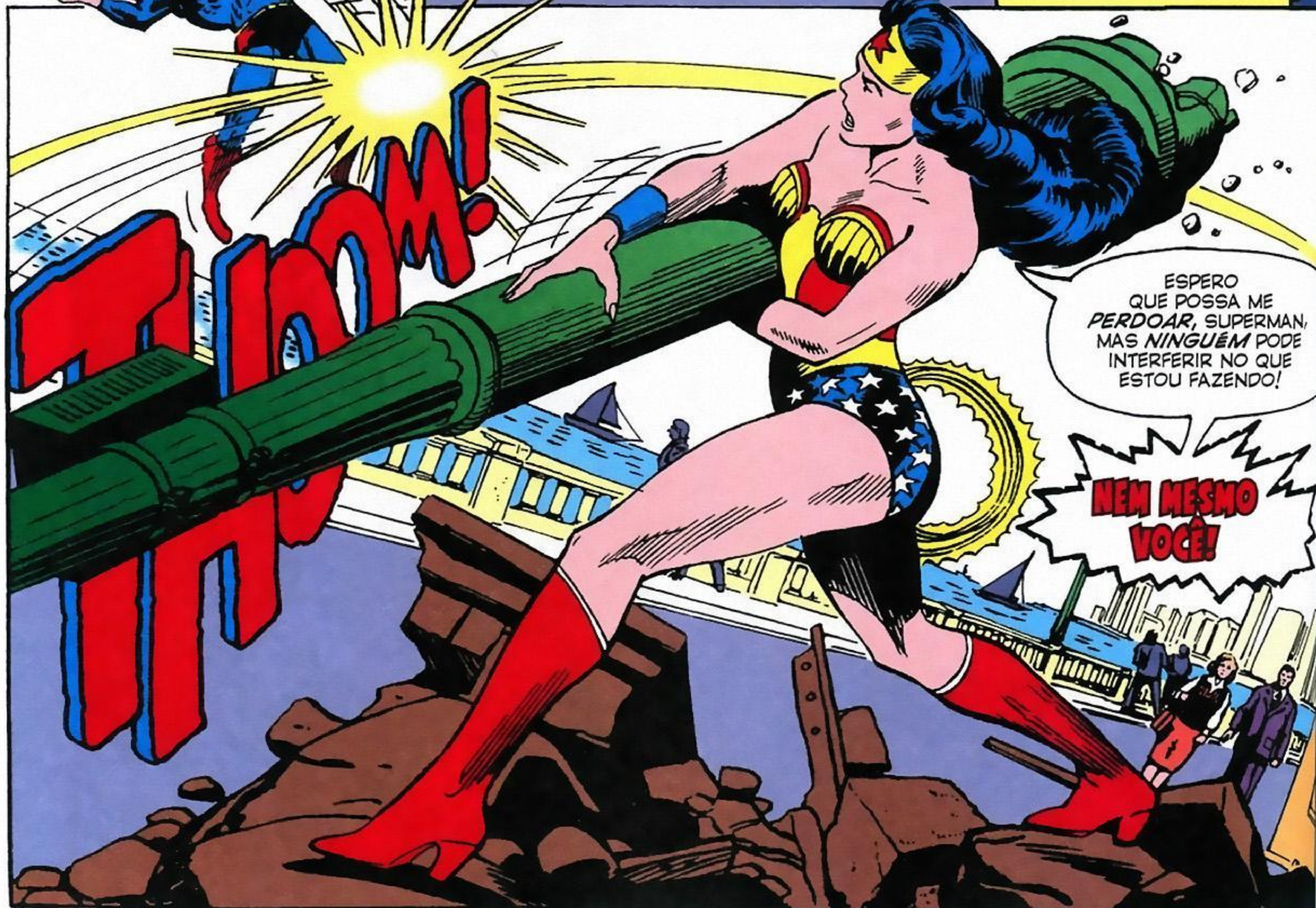
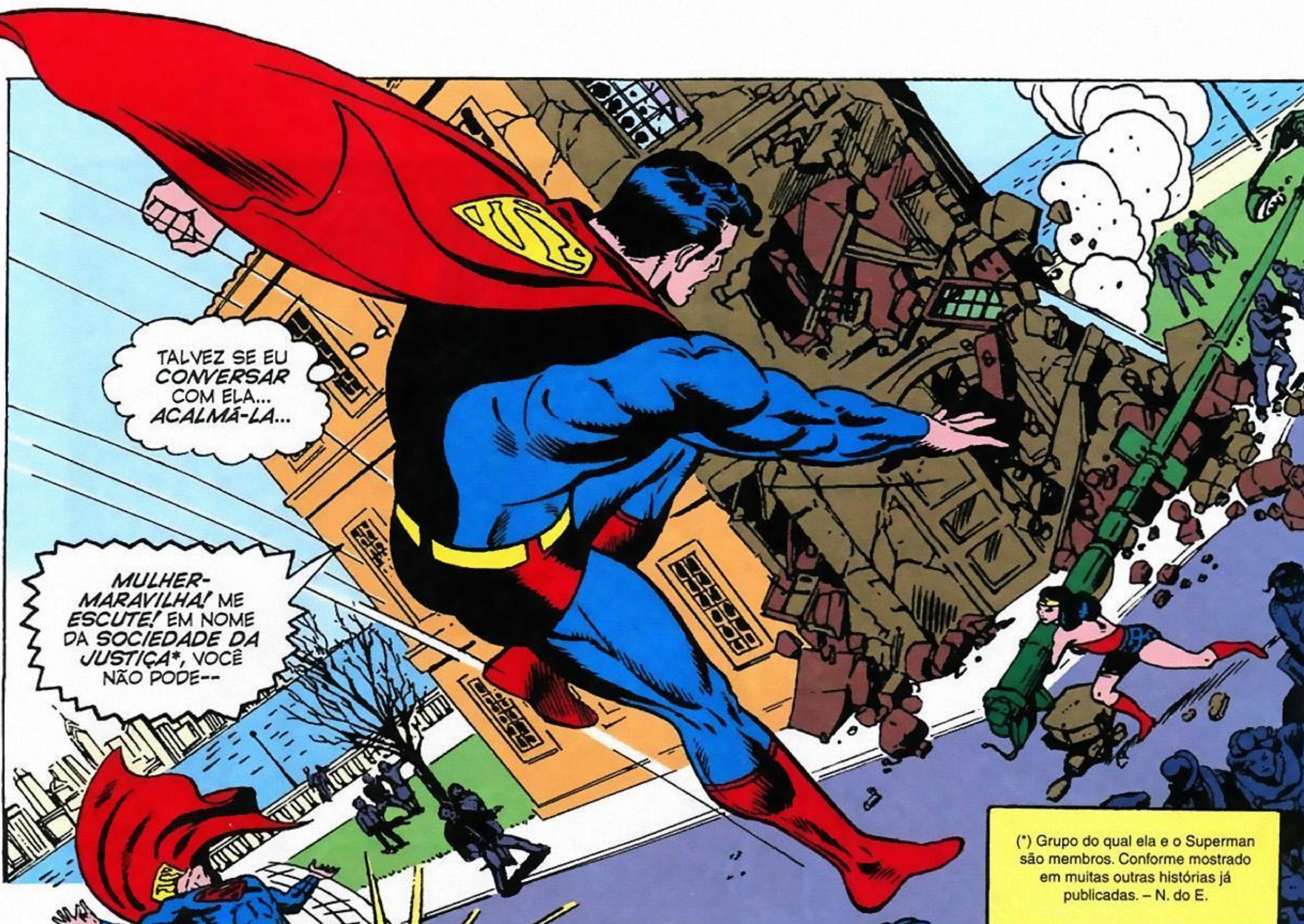
JÁ ENFRETEI ADVERSÁRIOS PODEROSOS ANTES...

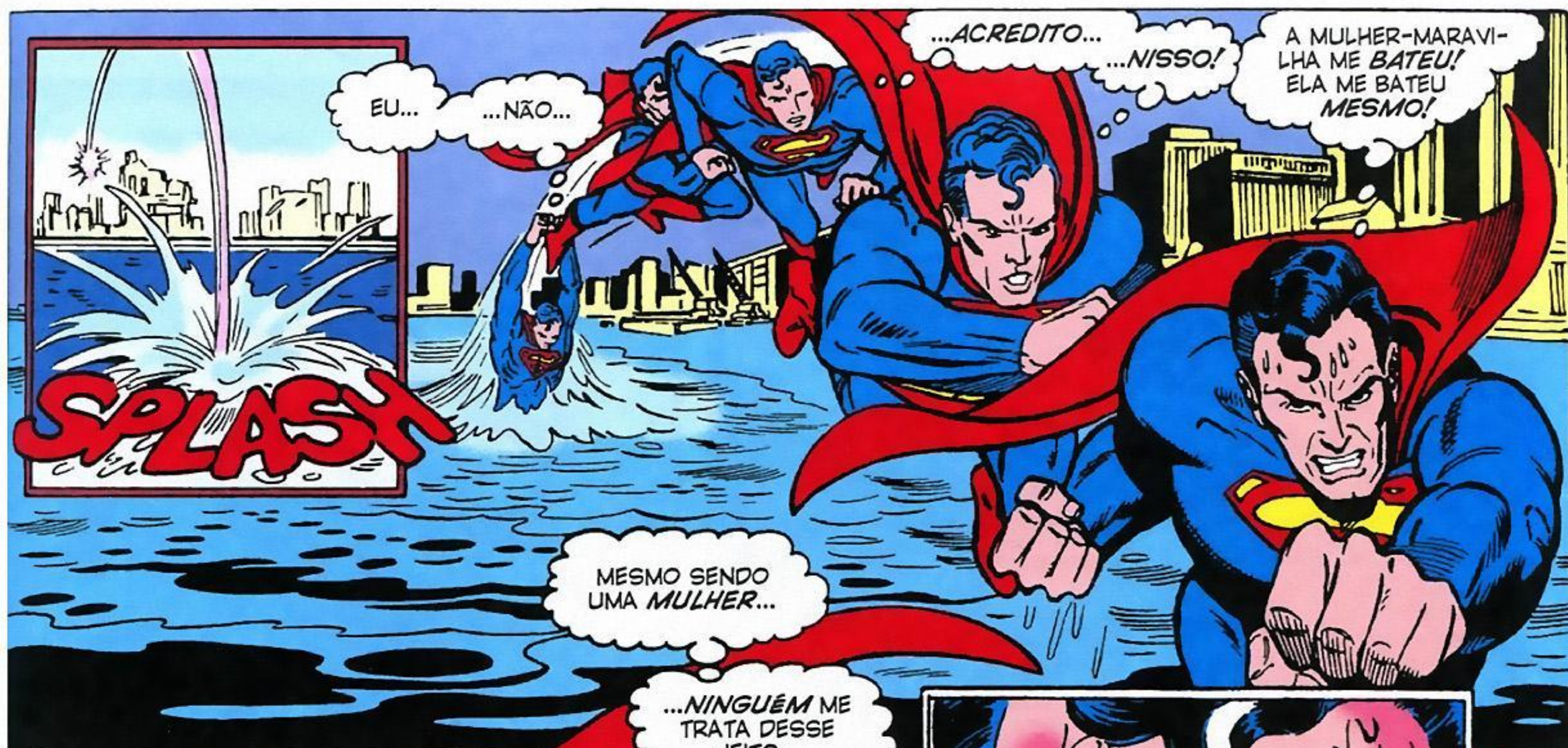
MAS SERÁ QUE CONSEGUIREI DERROTÁ-LA?

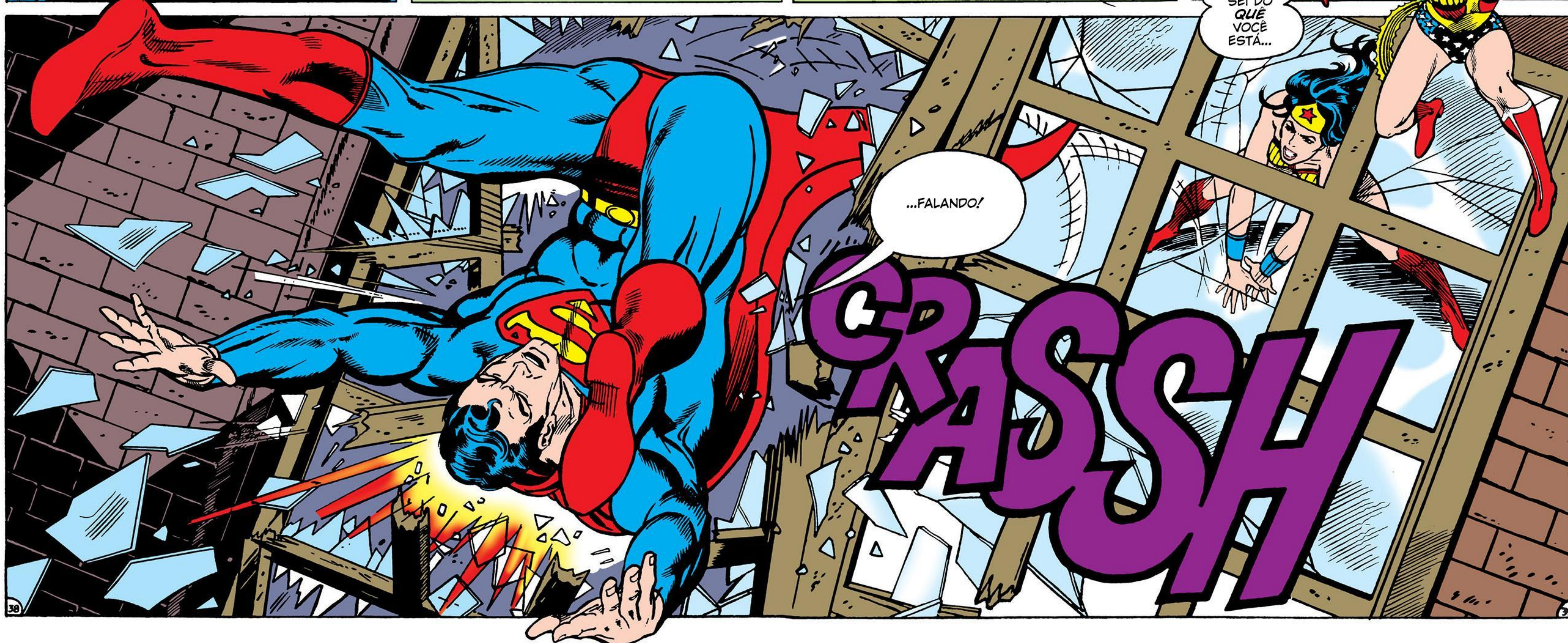
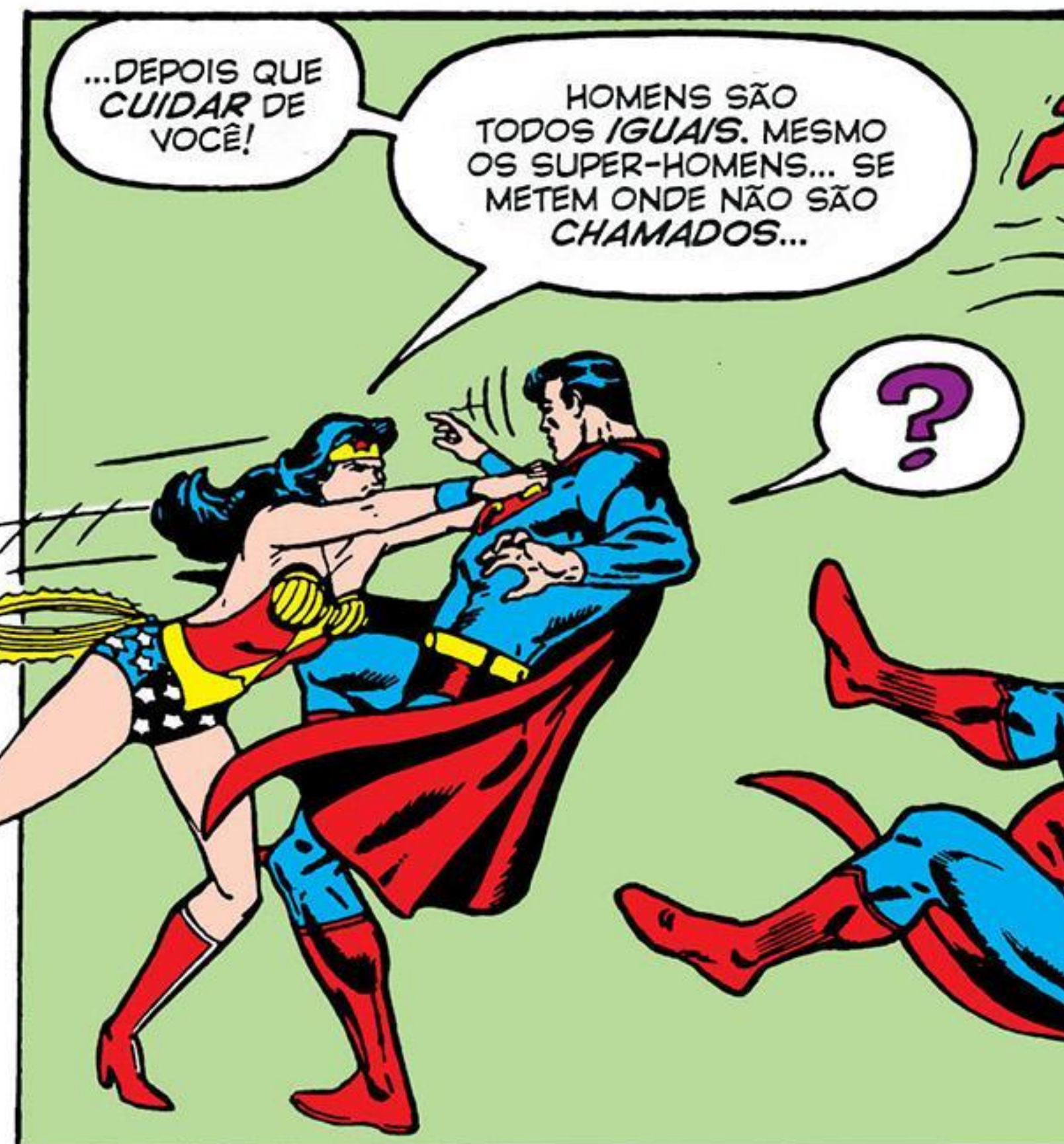
COMBATE!

KR00M















CENÁRIO: CENTRO DE PESQUISA DO PROJETO MANHATTAN EM OAK RIDGE, TENNESSEE...

SUMÔ DEVE ESTAR EM POSIÇÃO. MAIS 28 SEGUNDOS...

...E ATACAREMOS!!



NO MESMO INSTANTE, SEM SABER DOS EVENTOS PRESTES A SE DESENNOLAR NA TERRA, SUPERMAN E MULHER-MARAVILHA SE APROXIMAM DO LOCAL ONDE OCORRERÁ O COMBATE...

...ONDE NÃO HÁ NENHUMA CRIATURA QUE POSSA SER FERIDA, UMA TERRA DESPROVIDA DE ESTRUTURAS OU ARTEFATOS, UM MUNDO COMPLETAMENTE ESTÉRIL!

HÁ OUTRO LUGAR MAIS APROPRIADO PARA UMA BATALHA DE TITÃS? ONDE MAIS PODERIA SER, SENÃO NA IRMÃ DA TERRA?

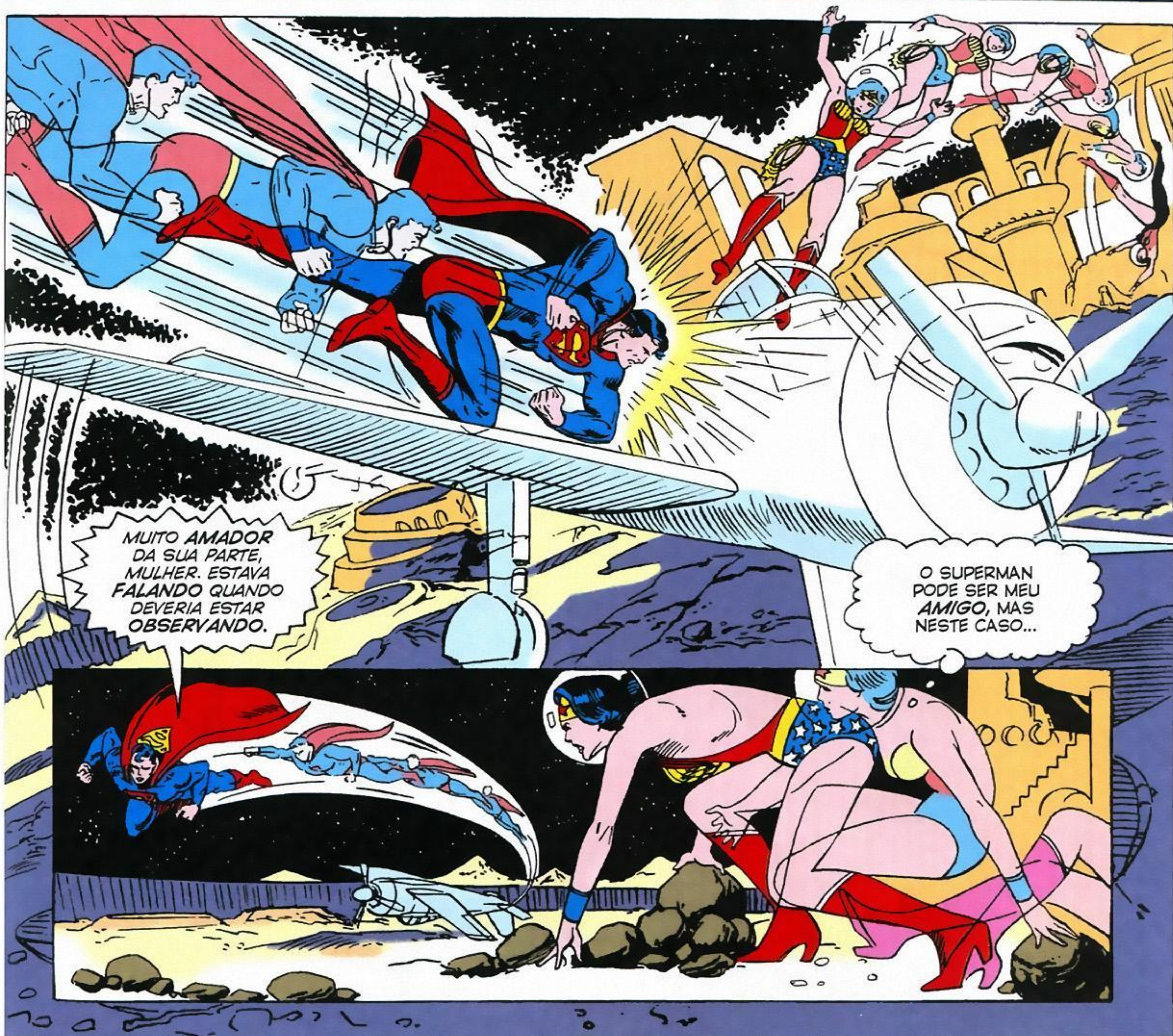
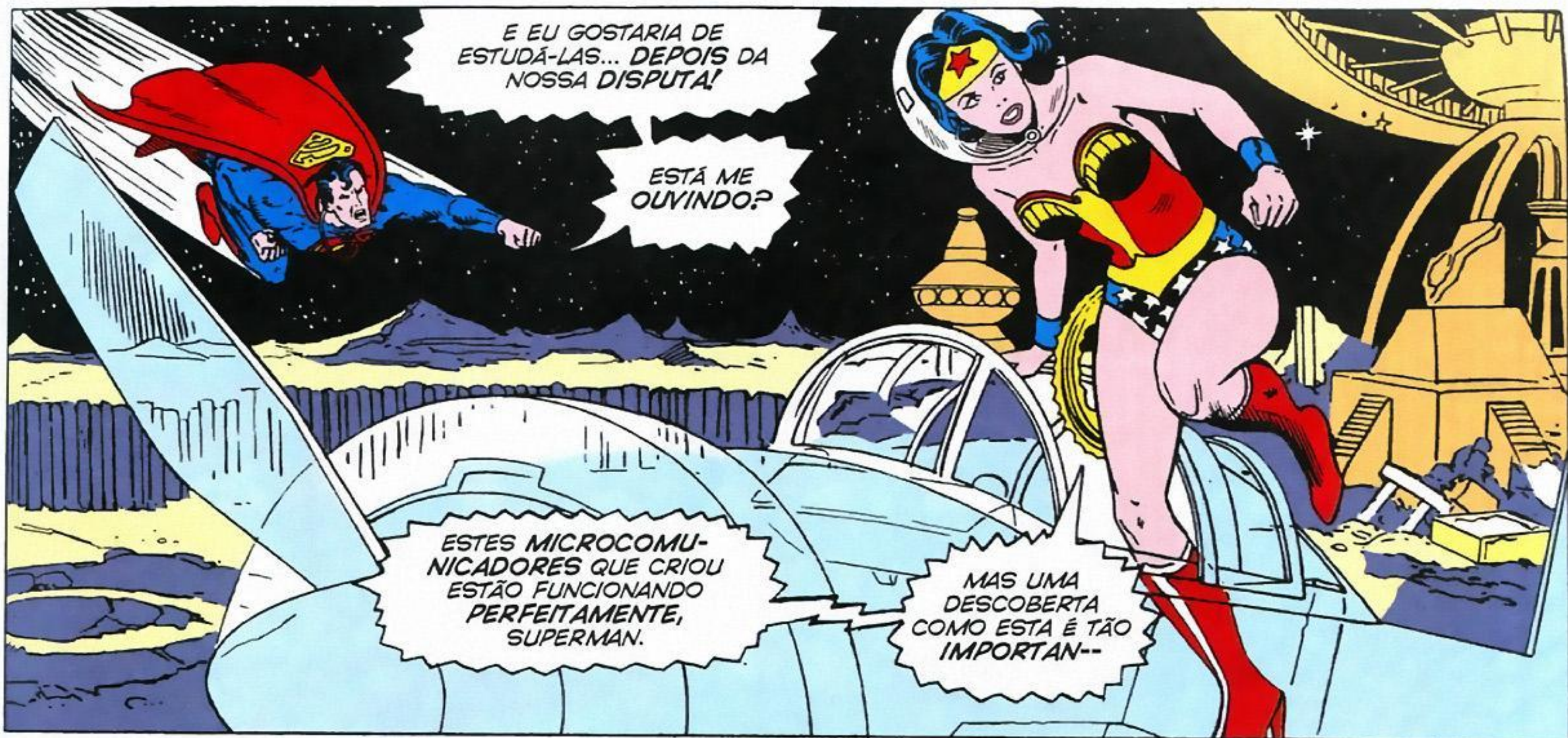
A LUA!



SUPERMAN, PARECE QUE ENCONTRAMOS ALGUMAS RUÍNAS AQUI NA CRATEIRA TYCHO...

RUÍNAS... COMO NUNCA VI!

ESTOU VENDO, MULHER-MARAVILHA!

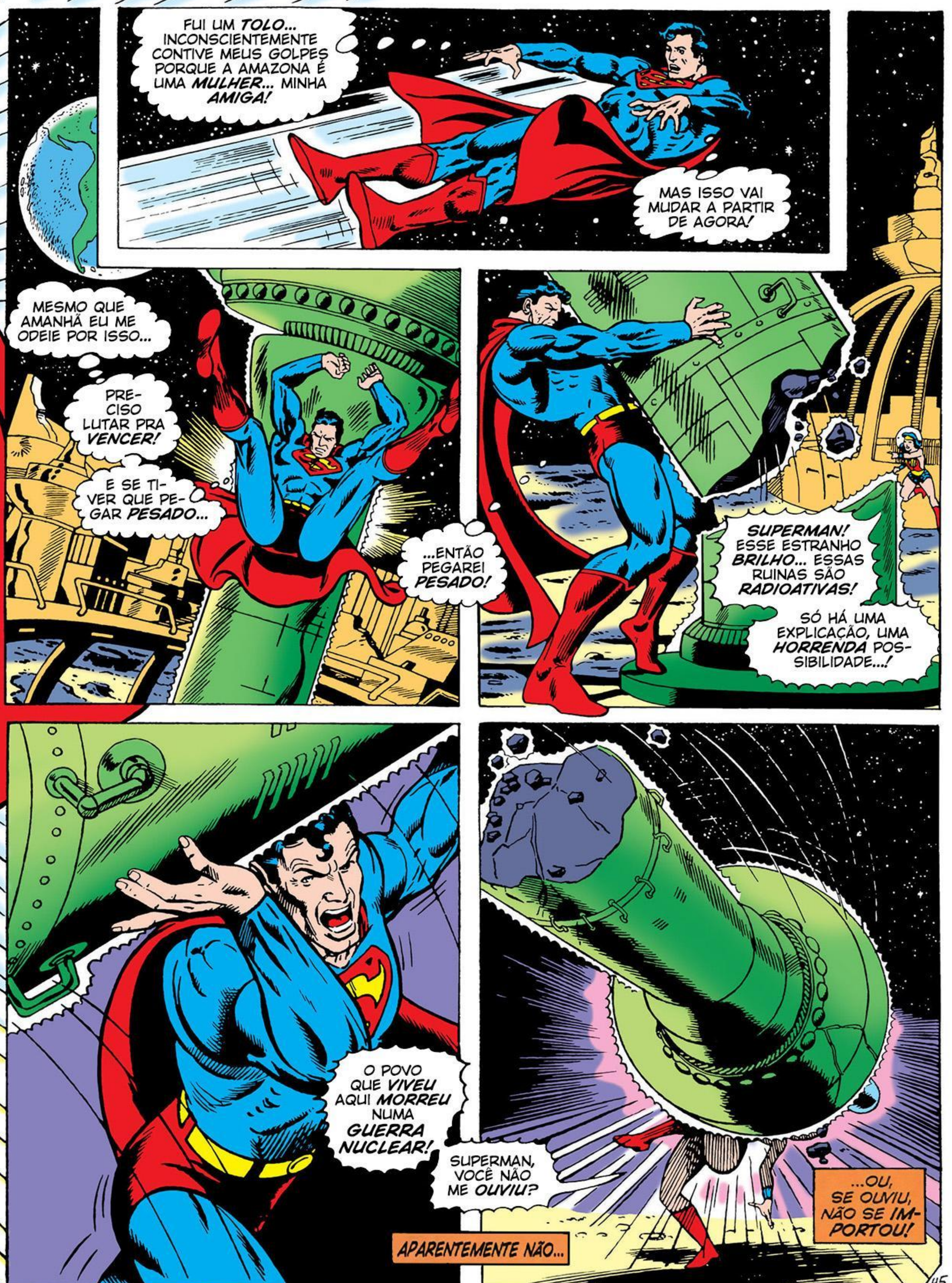




...AMIZADE
NÃO IM-
PORTA!

NÃO EXISTE SOM NO VÁCUO, O QUE É
UMA PENA, POIS JAMAIS UM GOLPE
DE TAMANHA FORÇA FOI DESFERIDO...

...SE TIVESSE OCORRIDO NA TERRA, O
ESTRONDO ECOARIA POR CENTENAS
DE QUILOMETROS!!



FUI UM TOLO...
INCONSCIENTEMENTE
CONTIVE MEUS GOLPES
PORQUE A AMAZONA É
UMA MULHER... MINHA
AMIGA!

MAS ISSO VAI
MUDAR A PARTIR
DE AGORA!

MESMO QUE
AMANHÃ ELI ME
ODEIE POR ISSO...

PRE-
CISO
LUTAR PRA
VENCER!

E SE TI-
VER QUE PE-
GAR PESADO...

...ENTÃO
PEGAREI
PESADO!

SUPERMAN!
ESSE ESTRANHO
BRILHO... ESSAS
RUÍNAS SÃO
RADIOATIVAS!

SÓ HÁ UMA
EXPLICAÇÃO, UMA
HORRENDA POS-
SIBILIDADE...!

O POVO
QUE VIVEU
AQUI MORREU
NUMA
GUERRA
NUCLEAR!

SUPERMAN,
VOCÊ NÃO
ME OUVIU?

APARENTEMENTE NÃO...

...OU,
SE OUVIU,
NÃO SE IM-
PORTOU!

**E ENQUANTO A
BATALHA EXPLODE A
MAIS DE 380 MIL
QUILÔMETROS ACIMA
DO PLANETA TERRA,
OUTRA BATALHA
TEM INÍCIO EM LOS
ALAMOS, NOVO
MÉXICO...**

LOS ALAMOS COMPLEXO DE PESQUISAS

...PARA A
SURPRESA DE
DOIS VIGIAS
ENTEDIADOS...

УААДННН!

...QUE
DESCOBRIRAM
TARDE DEMAIS
QUE MESMO UM
HOMEM COM UMA
ESPADA PODE
TER UMA FORÇA
IMPLACÁVEL, PRIN-
CIPALMENTE
QUANDO O
HOMEM É
UM SOLDADO
CHAMADO
SUMO...

**...O ÚLTIMO VERDADEIRO
SAMURAI DO JAPÃO!**

**NO MESMO
INSTANTE, EM
OAK RIDGE,
TENNESSEE,
OUTRO
GUERREIRO
SUPER-HUMANO
INICIA O SEU
ATAQUE...**

**NAO NA
ENTRADA
DO COM-
PLEXO DO
PROJETO
MANHATTAN,
DEVERAS BEM
GUARDADA...**

...MAS EM
UMA TORRE
DE VIGIA,
RELATIVAMEN-
TE DESPRO-
TEGIDA.

**POR UM SEGUNDO,
AO CONCENTRAR
SUA ENERGIA
TOTAL, O BARÃO
BLITZKRIEG TORNA-
SE UM MÍSSIL
HUMANO...**

...E, COM UM ÚNICO GOLPE, ELE A ATINGE COM A FORÇA DE UM PROJÉTIL DEVASTADOR!

SEGUNDO,
CENTRAR
ENERGIA
DO BARÃO
EM TORNA-
MISSIL

...E, COM UM ÚNICO GOLPE, ELE A A





OBSERVATÓRIO MONTE PALOMAR, 26 MINUTOS DEPOIS...

WASHINGTON ESTÁ ENLOQUECENDO! É O NOSSO PROJETO ARMAMENTÍCIO MAIS IMPORTANTE...

...E FOI ROUBADO BEM DEBAIXO DO NOSSO NARIZ!

E NÃO É SÓ ISSO, GENERAL. O SECRETÁRIO STIMSON SUGERIU QUE CONVOCÁSSEMOS O SUPERMAN...

...E DEPOIS QUE EMITIMOS UM CHAMADO PARA O PAÍS INTEIRO, RECEBEMOS UM RELATÓRIO DESSE RAPAZ... O PROFESSOR ADAMSON!

ENTÃO, HOMEM? SE VOCÊ TEM ALGUMA INFORMAÇÃO SOBRE O PARADEIRO DO SUPERMAN É MELHOR--

SIMP EP

ACHEI QUE JÁ HAVIA SIDO INFORMADO, GENERAL. NÓS ENCONTRAMOS O SUPERMAN...

ONDE ELE ESTÁ?

NA LUA, GENERAL.

ELE ESTÁ NA LUA!

PASSADOS QUINZE MINUTOS, DEPOIS QUE O GENERAL SE RECUPEROU DO CHOQUE, COMO QUEM SE RECUPERA DE UM SOCO...

...O CONFLITO DOS DOIS HERÓIS É INTERROMPIDO...

...POR UM FENÔMENO QUE, À PRIMEIRA VISTA, CONFUNDE... E DEPOIS SE MOSTRA ALARMANTE!

SUPERMAN! ESTOU ALUCINANDO...

...OU AS LUZES DA COSTA NORTE-AMERICANA ESTÃO PISCANDO?

SE FOR ALUCINAÇÃO, MULHER-MARAVILHA, TAMBÉM ESTOU TENDO UMA!

TALVEZ SEJAM EFEITOS CAUSADOS PELO ESPAÇO SIDERAL OU... ESPERE!

CONFLITO

RELATÓRIO SEIS

HÁ UM PADRÃO NAS LUZES...

...É CÓDIGO MORSE!!

GRANDE KRYPTON! É UM S.O.S.!

ENQUANTO ISSO,
NO QUARTEL-
GENERAL DE
BLITZKRIEG NO
MÉXICO...

TEM ALGUMA
COISA ERRADA!
SUMÔ JÁ DEVERIA
TER VOLTADO!

...MAS NÃO HÁ SINAL DO SEU
AUTOGIRO... E NENHUM SINAL
DELE! ZWERG... ONDE ELE
ESTÁ?

NÃO SEI,
MEIN HERR!
SUMÔ NÃO
VOLTOU DA
MISSÃO!

GOTT IN
HIMMEL!

...SE AQUELE ORIENTAL
ME TRAIU, SE FEZ O QUE OS
AMERIKANERS CHAMAM DE
"PASSAR PARA TRÁS"...

...EU O
ENCONTRAREI...

...E
ARRANCAREI
A SUA PELE!

EM WASHINGTON, UMA GARÇA LEVE NO
INÍCIO DA NOITE TRANSFORMOU-SE EM
CHUVA, E O ASFALTO MANCHADO DE ÓLEO DO
AEROPORTO INTERNACIONAL BRILHA DOURADO
SOB AS LUZES AMARELAS DOS HANGARES...

...OBRIGADO POR TEREM
VINDO, SUPERMAN E MULHER-
MARAVILHA, E AGORA QUE JÁ
EXLIQUEI A SITUAÇÃO...

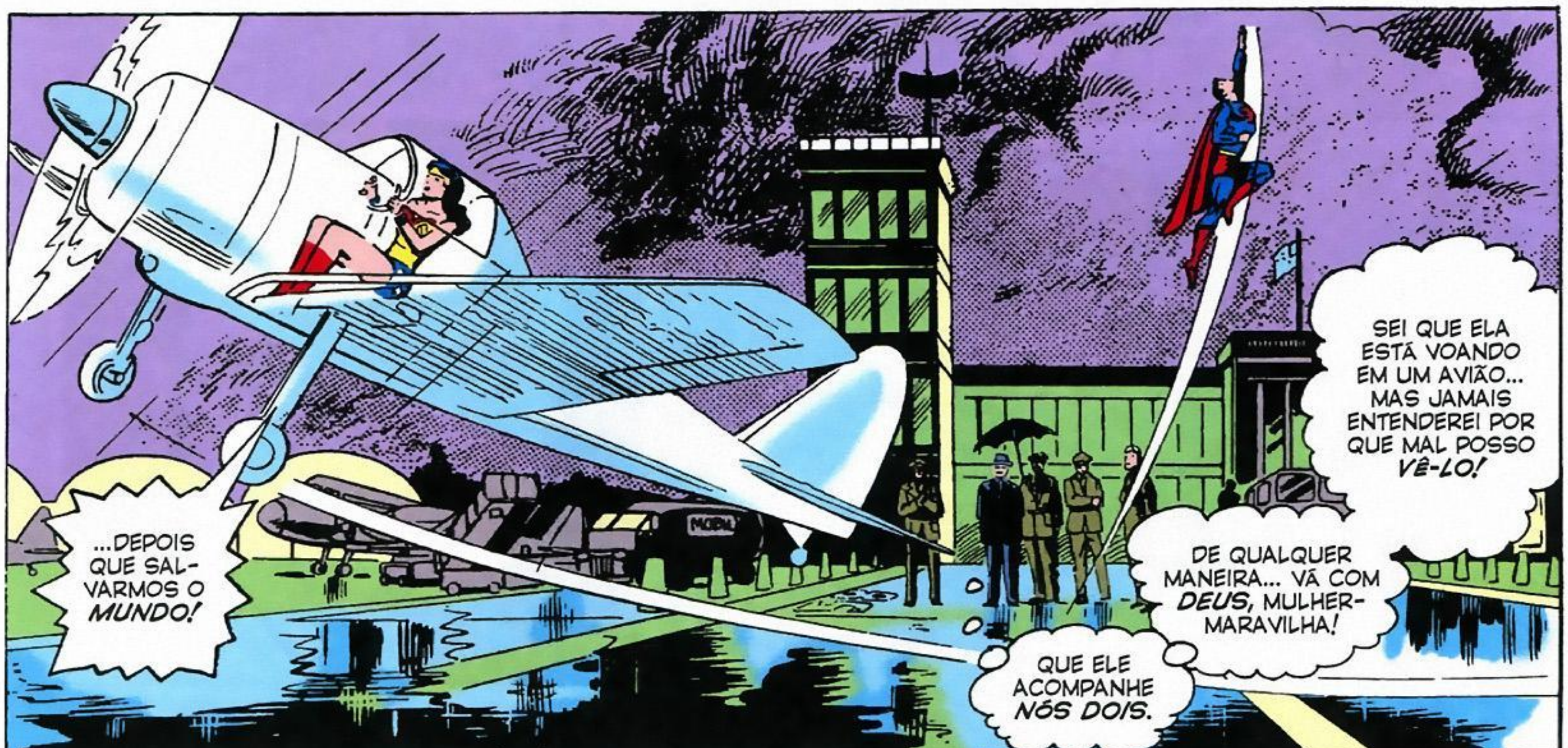
...HÁ ALGO
QUE VOCÊS
POSSAM
FAZER?

NÃO APROVO O
SEU DESEJO POR
ARMAS ATÔMICAS,
SR. SECRETÁRIO...

...MAS QUERO
MANTÊ-LAS LONGE
DOS NAZISTAS TANTO
QUANTO VOCÊ.

GRAÇAS A
DEUS!

VOU AJUDAR A
ENCONTRAR AS PARTES
DO MODELO... E TENHO
CERTEZA DE QUE O
SUPERMAN TAMBÉM.



CONFORME O COMBINADO, OS HERÓIS SE SEPARAM. O SUPERMAN VAI PARA O SUL, E A MULHER-MARAVILHA PARA O OESTE...

ESTE CONTADOR GEIGER ULTRASSENSÍVEL QUE O DEPARTAMENTO DE GUERRA NOS FORNECEU PARECE ESTAR FUNCIONANDO COMO ESPERADO.

UMA PARTE DO REATOR ESTÁ indo EM DIREÇÃO AO PACÍFICO...

"...E SE MINHA SUSPEITA ESTIVER CORRETA, ESTA PARTE ESTÁ indo PARA O JAPÃO!"

DEZ HORAS DEPOIS, QUANDO O SOL DO ALVORECER ILUMINA O MAR A VINTE QUILOMETROS DO CONTINENTE JAPONÊS...

ALGO ADIANTE...

UM AVIÃO AMERICANO... ATACAR!

AVIÕES JAPONESES!

ELES ESTÃO ATIRANDO... TRÊS DELES CONTRA UM ÚNICO AVIÃO!

DEVEM PENSAR QUE ESTÃO EM VANTAGEM...

KRLUMP

...MAS ESTÃO ENGANADOS!

COMO STEVE TREVOR DIRIA...

...UM ERRO FATAL!



E, ENQUANTO A MULHER-MARAVILHA INICIA SUA LUTA MORTAL, A DOZE QUILOMETROS DALI...

DEVE TER ALGO ERRADO COM ESTE CONTADOR GEIGER...

PRIMEIRO, LEVOU-ME ATÉ O MÉXICO, E AGORA...

...APONTA PARA A LOUISIANA!

QUEM ESTIVER COM A "MINHA" METADE DO REATOR DEVE ESTAR SE MOVIMENTANDO... MAS POR QUÊ?

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE SABEREI EM BREVE! FINALMENTE O CONTADOR GEIGER APONTOU PARA UM PONTO...

...O QUE SIGNIFICA QUE A METADE DO MODELO ESTÁ EM ALGUM LUGAR DE NEW ORLEANS.

JÁ QUE O CONTADOR NÃO CONSEGUE SER MAIS PRECISO, A BUSCA DEPENDE DE MIM!



SACRÉ BLEU! EET IS LE SUPERMAN!

POR FAVOR, GUARDE ESSE SOTAQUE HORRÍVEL PARA OS TURISTAS, HANK!

EI! É ELE... COMO NOS NOTICIA-RIOS!

SERÁ QUI ALGUÉM MI ARRANJA UMA BEBIDA? ALGUÉM, QUALQUER UM!



EU POSSO LHE OFERECER UM CAFÉ DA MANHÃ, SE RESPONDER A ALGUMAS PERGUNTAS, AMIGO!

PRIMEIRO... HÁ QUANTO TEMPO ESTÁ AQUI?

DESDE 39! AGORA MI DISCOLA AQUELI GORÓ?

NÃO... QUERO SABER SE ESTEVE AQUI A NOITE TODA.



AH, CLARO, CLARO, DESDE ONTI DI TARDI, NA VERDADI.

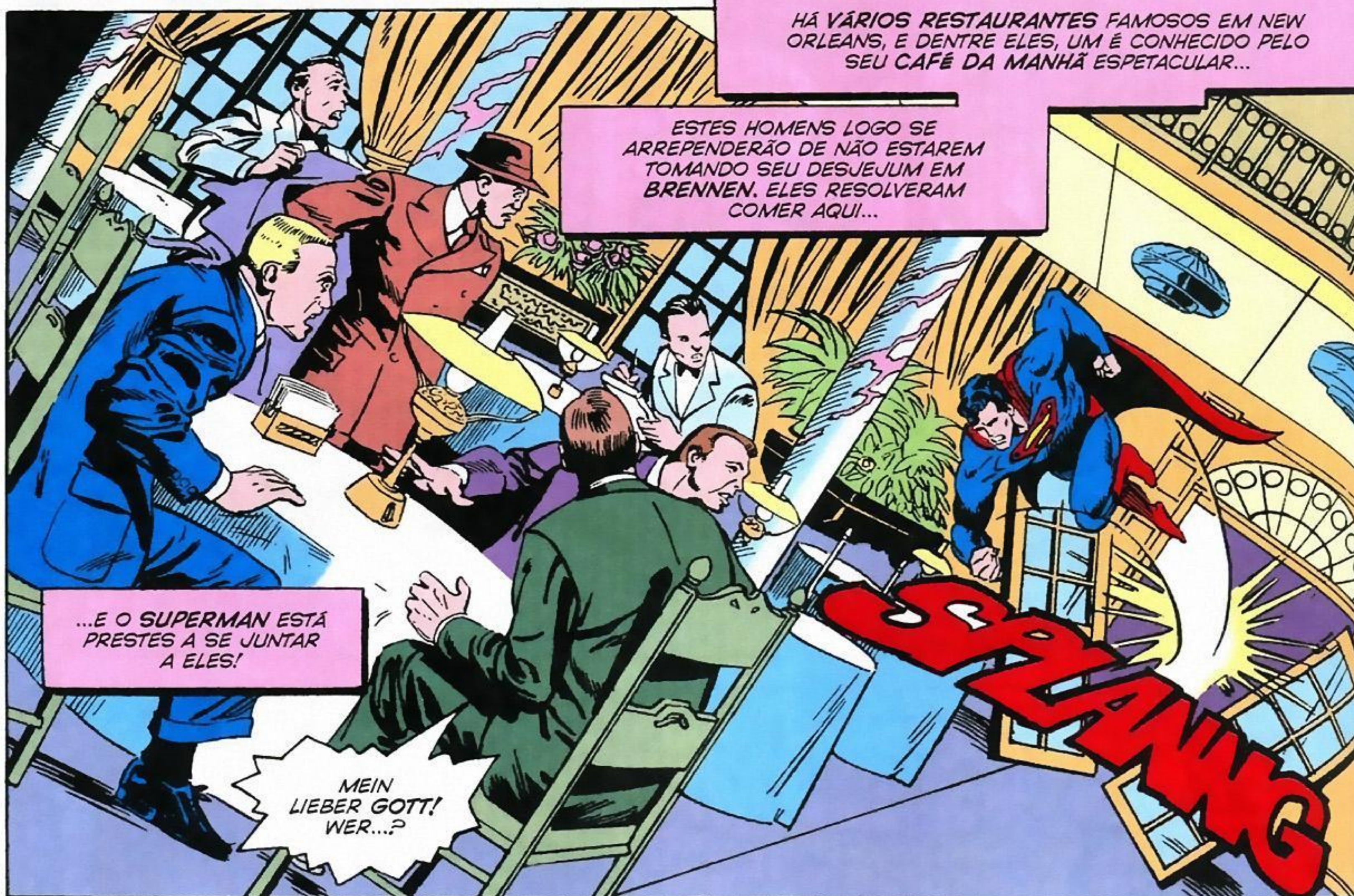
VIU ALGUÉM ESTRANHO? ALGUÉM QUE TINHA UM SOTAQUE... QUE NÃO ERA FRANCÊS?

Ô SÓ, A GENTI TÁ EM NEW ORLEANS. AQUI... TODO MUNDO É ISQUISITO...



...PRINCIPALMENTE OS CARAS DI ONTI À NOITE.

QUE CARAS?



HONSHU, JAPÃO.
A PRINCIPAL ILHA
DO IMPÉRIO
JAPONÊS: QUANDO
O SOL DA MANHÃ
ATINGE O PONTO
MAIS ALTO DO
CÉU, UM RUGIDO
MISTERIOSO
ROMPE O
SILÊNCIO DO
ALVORECER SOBRE
A PROVÍNCIA DE
YAMAGUCHI...

...E O RUGIDO ANIMALESÇO CESSA APENAS QUANDO A MULHER-
MARAVILHA POUSA NA MONTANHA DE UMA VILA...

...ONDE UM SAMURAI AGUARDA
EM SILÊNCIO, SEU ROSTO ISENTO
DE QUALQUER EMOÇÃO...

NÃO VAI DEMORAR
PARA QUE MAIS AVIÕES
TENHAM O MESMO DESTINO
DOS QUE ABATI NO
CÉU HÁ POUCO.

ENTÃO,
SE SABE ONDE
ESTÁ A METADE
DO REATOR
ROUBADO, MEU
AMIGO...

...SUGIRO
QUE ME DIGA
AGORA.

SINTO
MUITO...
MAS NÃO
POSSO.

VOCÊ SE ENQUADRA
NA DESCRIÇÃO DO
HOMEM QUE ATACOU
LOS ALAMOS...

INFELIZMENTE,
NÃO. NÃO DESEJO
ENFRENTÁ-LA,
MULHER...

...MAS ESTA É
UMA QUESTÃO
DE HONRA.

ACREDITO EM VOCÊ.
MAS TAMBÉM ACREDITO
NISTO...

NENHUM
HOMEM É
CAPAZ DE
DERROTAR UMA
AMAZONA,
NÃO IMPORTA A
DIMENSÃO DA
SUA FORÇA!

SE VOCÊ TENTAR LEVAR
O MODELO DO REATOR...
MORRERÁ!

APESAR DE
DISCORDAR DOS
MINISTROS DA
GUERRA QUE
FORÇARAM O MEU
PAÍS A ENTRAR NESTE
CONFLITO, NÃO TENHO
ESCOLHA A NÃO
SER OBEDECER-
LHES...

ESSA É A
VONTADE DO MEU
IMPERADOR... E
ELE É MEU DEUS.

SINTO MUITO... MAS SOU
MAIS DO QUE UM HOMEM,
E MAIS DO QUE UM
SAMURAI...

TENHO A DE-
TERMINAÇÃO...

...E TENHO
O PODER!

FALANDO BAIXO,
COM A CALMA
CONFIANÇA DE
UM HOMEM QUE
TENTA EXPLICAR
O ABSURDO DA
MISSÃO QUE LHE
FOI DADA, SUMÔ
CONTA SOBRE SUA
INFÂNCIA...

ELE CONTA
SOBRE OS ANOS
DE TREINAMENTO
NA ESCOLA DE UM
ANTIGO SAMURAI,
CONHECIDO
APENAS COMO
O ILUMINADO...

ELE NARRA COMO
QUE, DE TODOS
OS ALUNOS
DO ILUMINADO,
APENAS ELE
FOI ESCOLHIDO
PARA BEBER
DA POÇÃO DO
PODER SECRETA,
COMPOSTA POR
ERVAS ESPECIAIS
E RAÍZES
PROIBIDAS...

ELE FALA DA
MUDANÇA PELA
QUAL PASSOU,
COMO ATINGIU SEU
TAMANHO ATUAL
EM APENAS UM
ANO... COMO SE
TORNOU MAIS
FORTE... MAIS
ÁGIL...

...MAIS RÁPIDO...

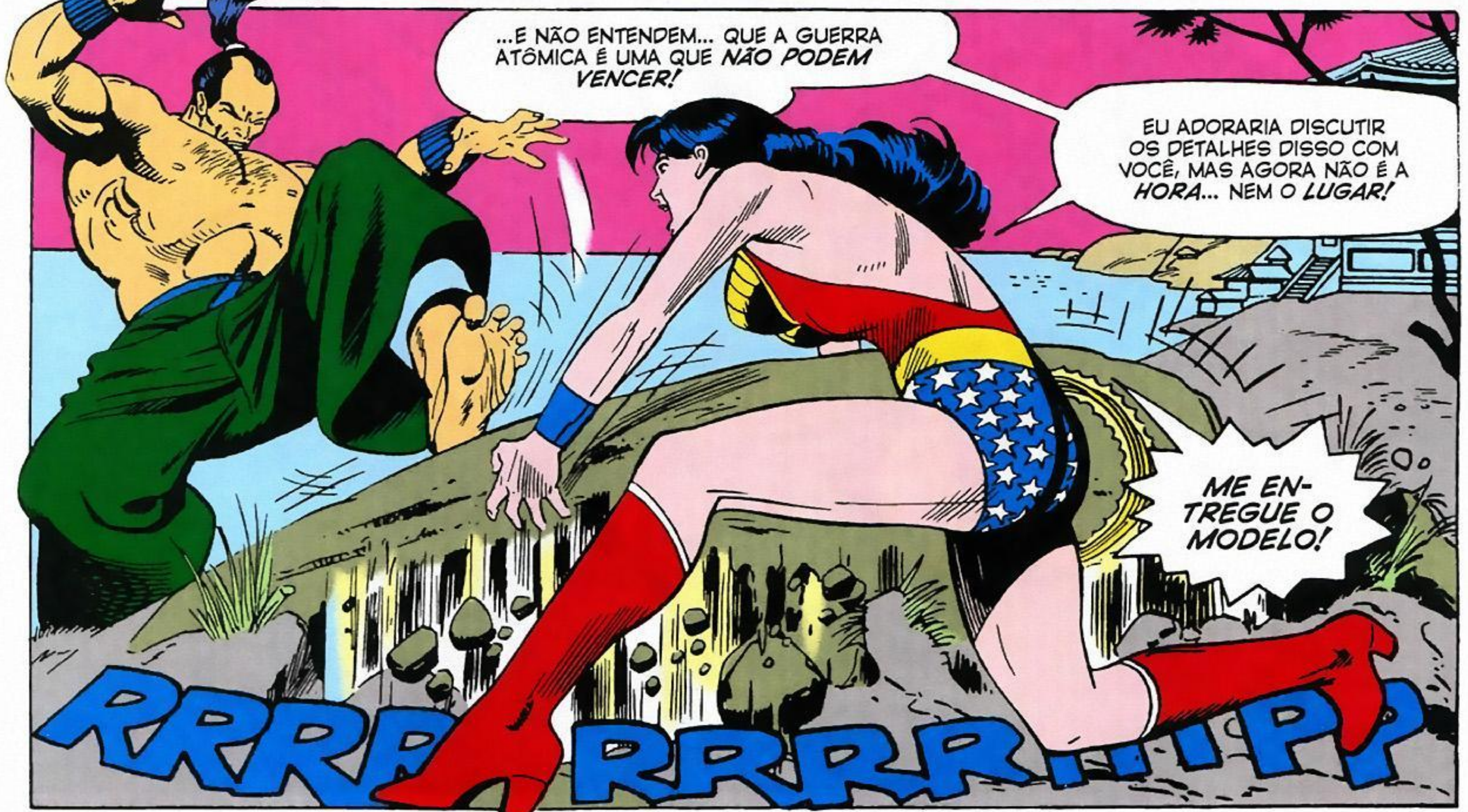
...E PASSOU
A POSSUIR O
CONTROLE DE
SEUS SENTIDOS
FÍSICOS QUE
FARIAM UM HOMEM
DE VISÃO PARECER
CEGO, UM BOM
OUVINTE PARECER
SURDO...

EU TAMBÉM SINTO MUITO,
SUMÔ, MAS ESTE JOGO É
MUITO PERIGOSO...

E, ENQUANTO O
HOMEM FALA, A
MULHER-MARAVILHA
OUBE... E SABE QUE
O QUE ELE DIZ...
É VERDADE!

...E PRECISA
TERMINAR
AGORA!

MULHER...



O SUPERMAN SE JOGA SOBRE OS SABOTADORES COMO UM FURACÃO, E ELES NÃO TÊM TEMPO NEM PARA RESPIRAR...

ELE SE MOVE TÃO RÁPIDO QUE PARECE UM BORRÃO...

...ACERTA UM, ENTÃO OUTRO, E UM TERCEIRO, O QUARTO...

...E OS SABOTADORES CAEM EM MENOS DE SEIS SEGUNDOS...



...MAS A BATALHA ESTÁ LONGE DE TERMINAR!

ACH! QUANTA BAGUNÇA! NÃO HÁ MÉTODO NO SEU COMBATE, HERR SUPERMAN! ISSO NÃO COMBINA COM ALGUÉM COM TANTO PODER!

QUEM...?

EU, PORÉM, SOU UM ESTUDANTE DA ORDEM...



...E É POR ISSO QUE VENCEREI!

O HOMEM DESORDENADO NÃO ESPERA NADA. O HOMEM DA ORDEM ESTÁ PREPARADO PARA TUDO!

E AQUELE QUE SE PREPARA... SOBREVIVE!!!





INCRÍVEL!
ELE É TÃO
FORTE QUANTO
A MULHER-
MARAVILHA... SE
NÃO MAIS!

SANTA
ESCÓCIA!
SE TEMOS
A MESMA
FORÇA...

...COMO
CONSEGUIREI
DERROTÁ-
LO?

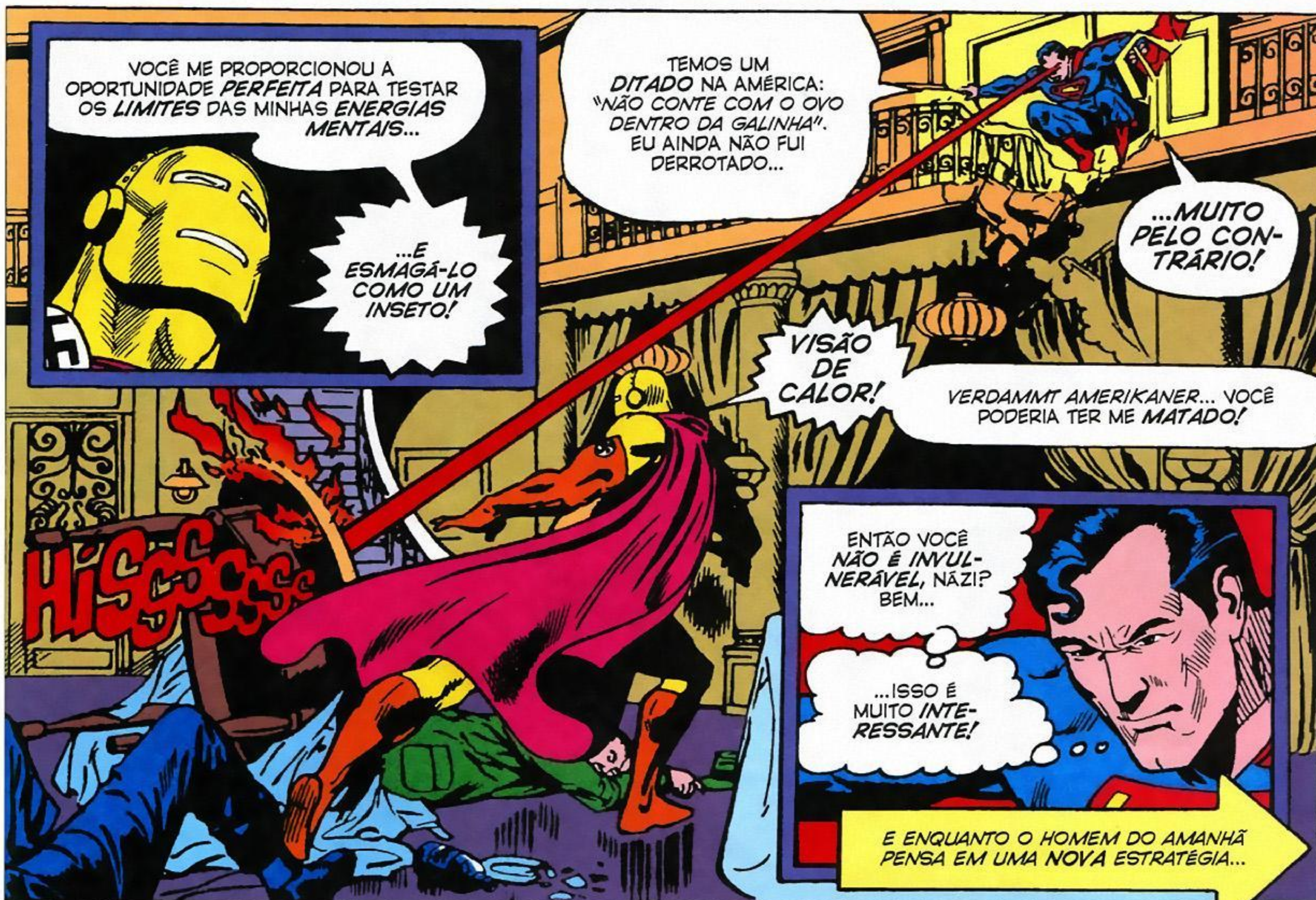


FOI MUITA SORTE VIR
ATÉ ESTA CIDADE COM MEUS
HOMENS PARA FUGIRMOS
EM UM DE NOSSOS
NAVIOS!

FOI MUITA SORTE NOS
ENCONTRARMOS,
PARA QUE EU POSSA
MOSTRAR AO MUNDO
QUEM É O MAIS
PODEROSO, E A
MINHA VITÓRIA...

...REPRESENTARÁ O
PRESSÁGIO DO TRIUNFO
DA PÁTRIA MÃE!

DEVO-LHE MINHA
GRATIDÃO, HERR
SUPERMENCH!



VOCÊ ME PROPORCIONOU A
OPORTUNIDADE PERFEITA PARA TESTAR
OS LIMITES DAS MINHAS ENERGIAS
MENTAIS...

...E
ESMAGÁ-LO
COMO UM
INSETO!

TEMOS UM
DITADO NA AMÉRICA:
"NÃO CONTE COM O OVO
DENTRO DA GALINHA".
EU AINDA NÃO FUI
DERROTADO...

VISÃO
DE
CALOR!

...MUITO
PELO CON-
TRÁRIO!

VERDAMMT AMERIKANER... VOCÊ
PODERIA TER ME MATADO!

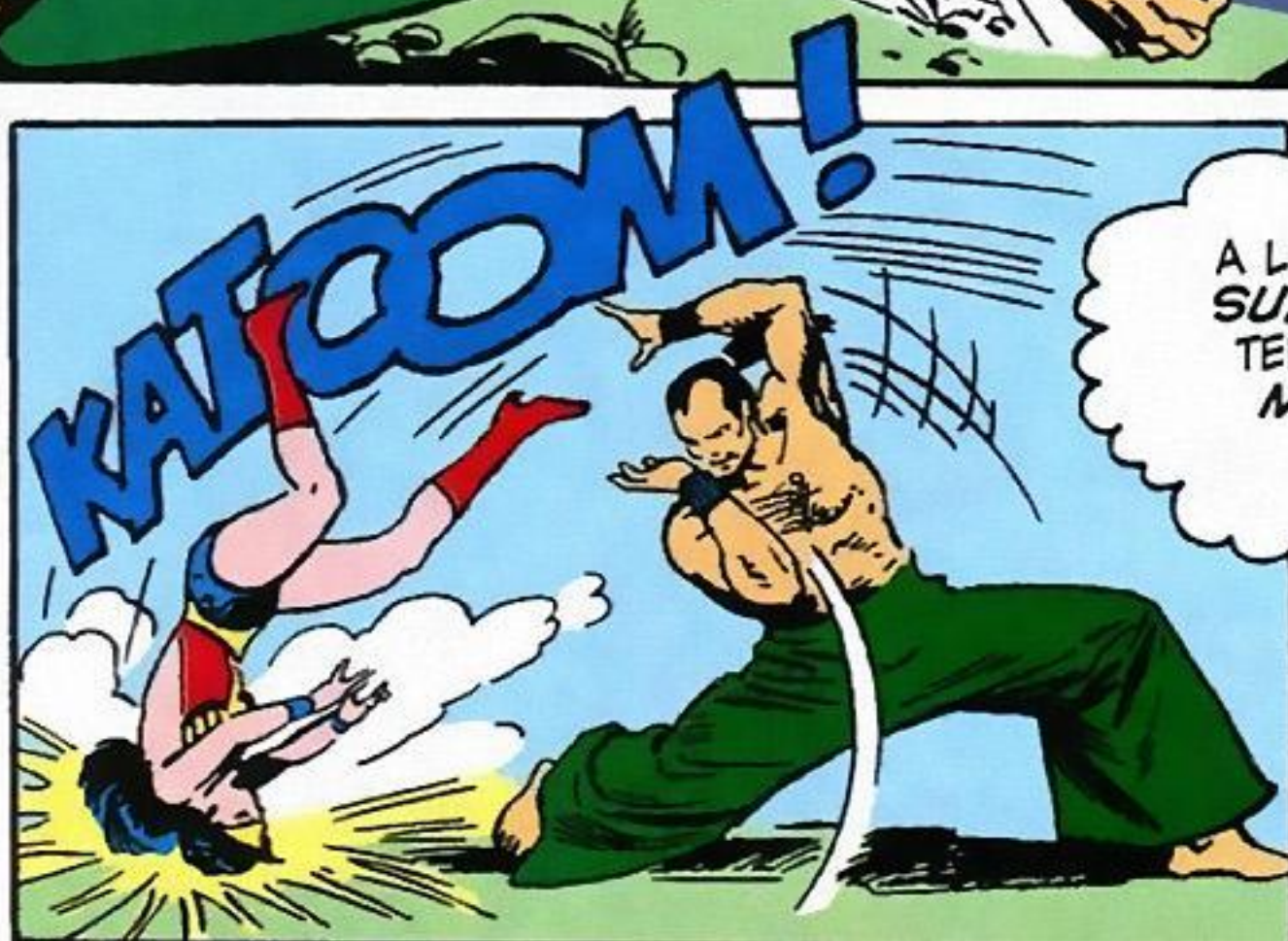
ENTÃO VOCÊ
NÃO É INVUL-
NERÁVEL, NÁZI?
BEM...

...ISSO É
MUITO INTE-
RESSANTE!

E ENQUANTO O HOMEM DO AMANHÃ
PENSA EM UMA NOVA ESTRATÉGIA...



...EM OUTRO LUGAR DO PLANETA, A PRINCESA AMAZONA CONTINUA SUA PRÓPRIA BATALHA.



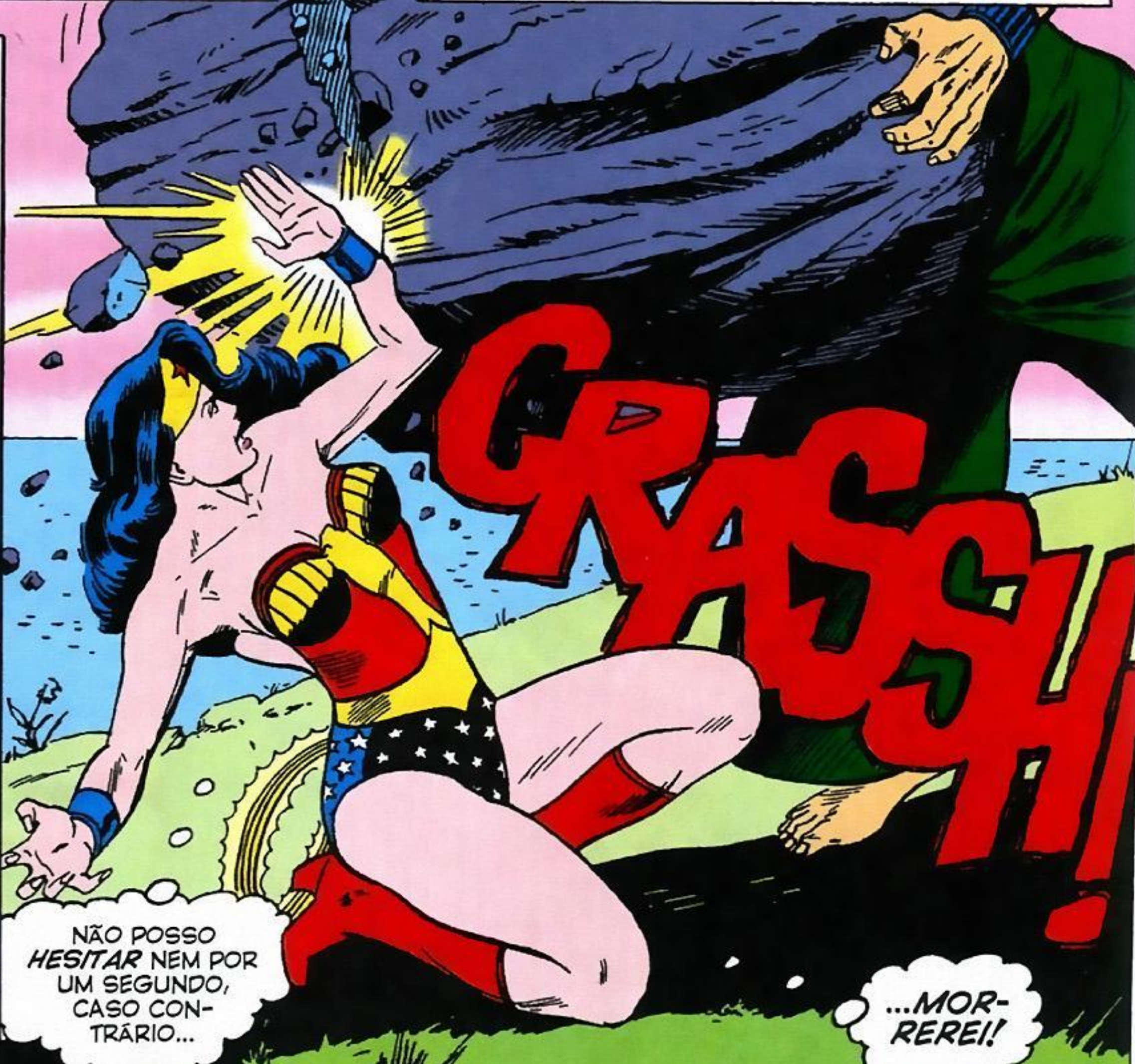
A LUTA CONTRA O SUPERMAN DEVE TER ME AFETADO MAIS DO QUE PENSEI!



PRECISO REUNIR TODA A MINHA RESISTÊNCIA AMAZONA... ANTES QUE SUMÔ DOMINE COMPLETAMENTE A BATALHA!

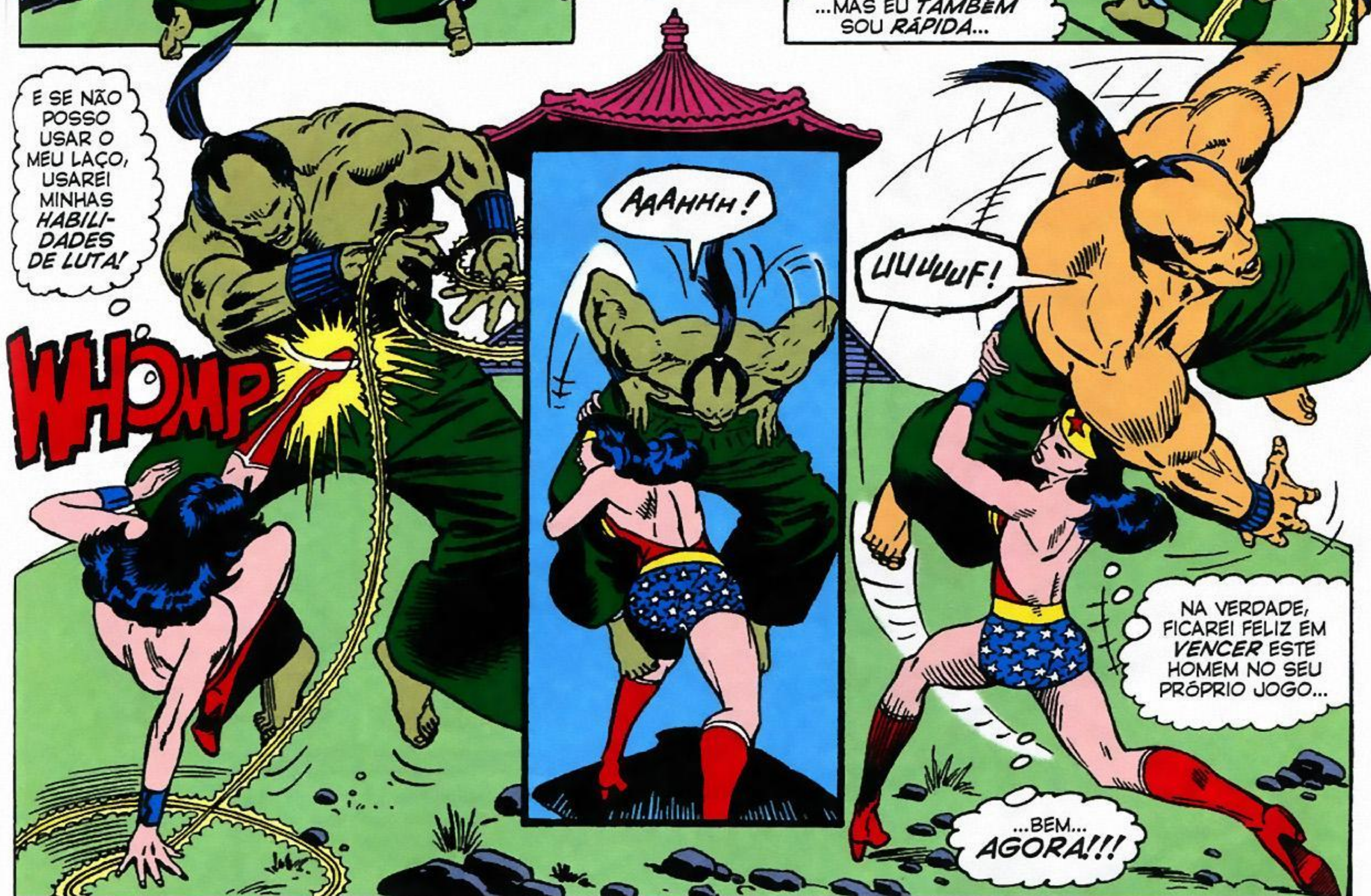


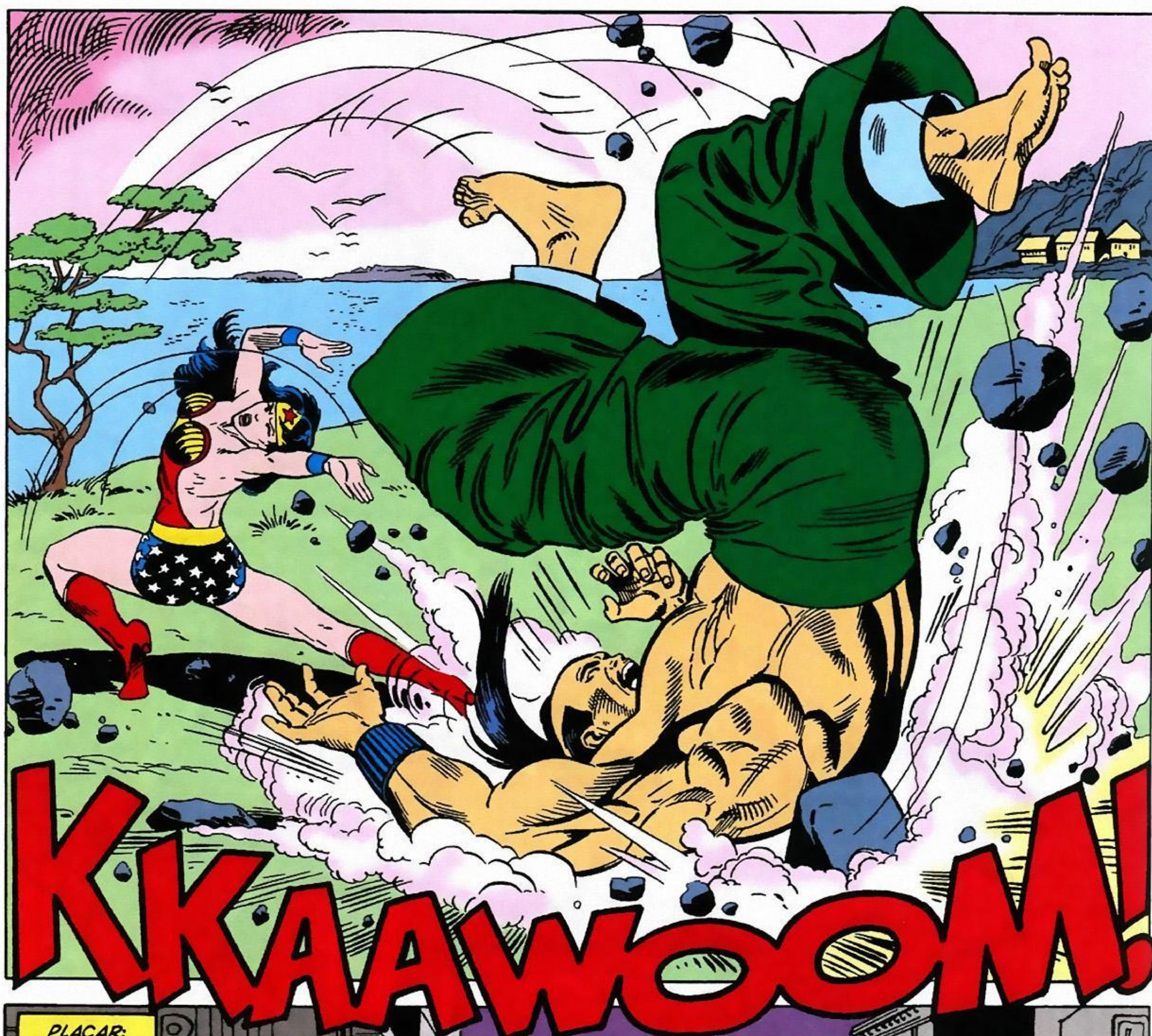
ELE É RÁPIDO... EXPERIENTE...



NÃO POSSO HESITAR NEM POR UM SEGUNDO, CASO CONTRÁRIO...

...MORREREI!





PLACAR:
UM JÁ FOI...

...SÓ FALTA
O OUTRO.

TOLO!
RESISTIR É
INÚTIL!

RENDA-SE À REALIDADE
DA SUPREMACIA ARIANA...
OU SOFRA AS CONSE-
QUÊNCIAS!

CONTINUE
TAGARELANDO, AMIGO.
ADORO OUVIR VOCÊ
FALAR!

WHUNK

PRINCIPALMENTE
QUANDO ISSO MOSTRA
QUE VOCÊ NÃO
PERCEBEU O QUE
ESTOU FAZENDO!

HÃ? EI... EU NUM
TI VI EM ALGUM
LUGAR?

NUM DÁ PRO VÉIO TIRÁ
UMA PESTANA SEM ALGUÉM
APRONTÁ UMA BAGUNÇA
NA FRENTI DELE?

JESUIS,
PARECI UM
CARNAVAL!

DESDE QUE
COMEÇAMOS A
LUTAR, NOTEI
QUE BLITZKRIEG
USA APENAS UM
PODER DE
CADA VEZ!

APOSTO QUE ELE
NÃO PODE USAR SUA
SUPERFORÇA E A
INVULNERABILIDADE
AO MESMO TEMPO,
POIS SERIA OBRIGADO
A DIVIDIR AS
ENERGIAS!

ENTÃO, ENQUANTO
ESTIVER USANDO SUA
SUPERFORÇA PARA LUTAR
COMIGO... VOU ATACAR SUA
INVULNERABILIDADE!

O QUE
ESTOU TEN-
TANDO...

...É UMA ESTRATÉGIA
USADA POR BOXEADORES
PROFISSIONAIS...

...CONHECIDA COMO
COMBINAÇÃO DE
CINCO GOLPES!

UM ÚNICO
SOCO NÃO É O
SUFICIENTE...

...PARA
FERI-LO...

...MAS,
JUNTOS, OS
GOLPES DEVEM
SOBRECAR-
REGAR SEUS
CENTROS
DE DOR...

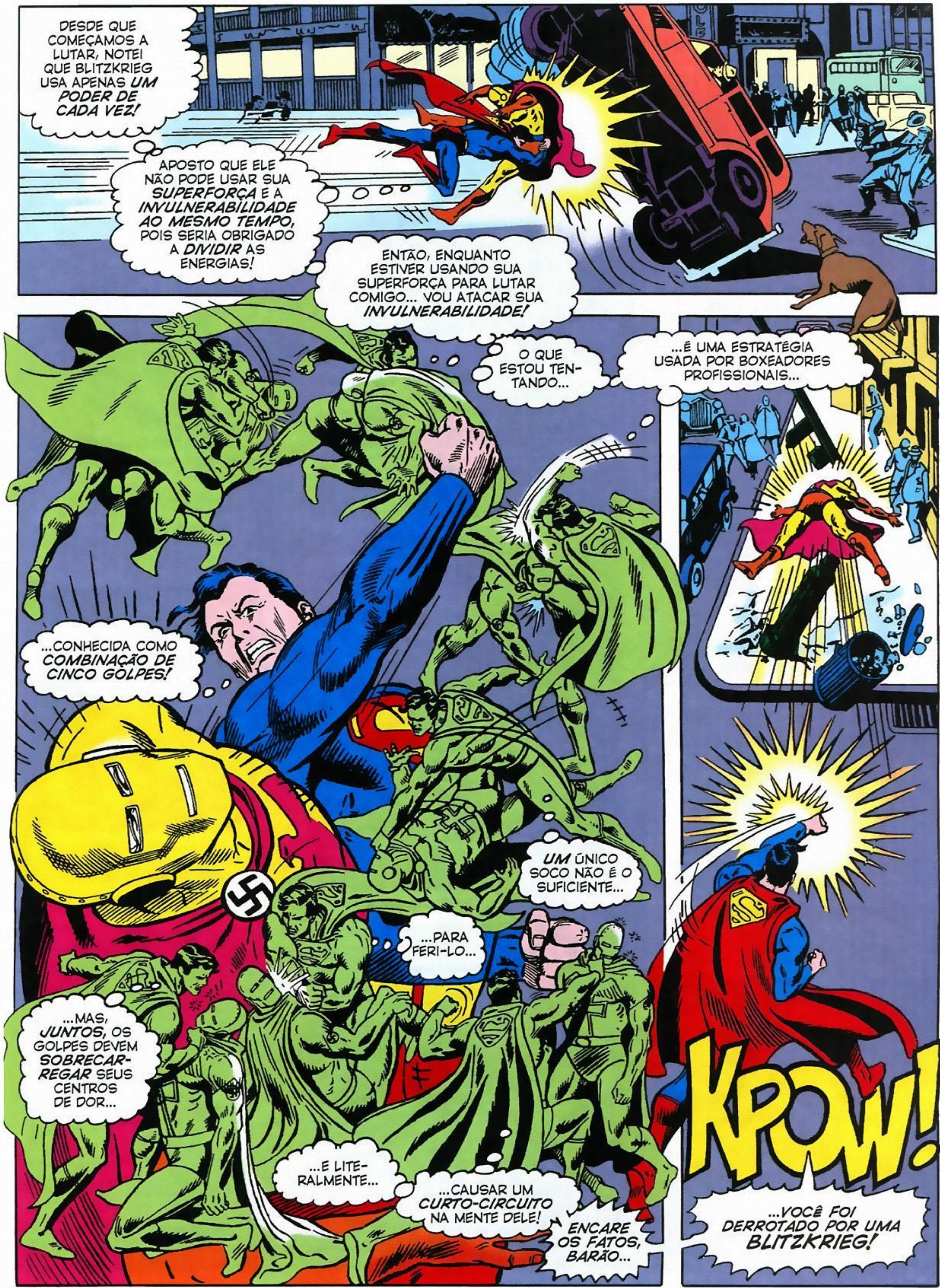
...E LITE-
RALMENTE...

...CAUSAR UM
CURTO-CIRCUITO
NA MENTE DELE!

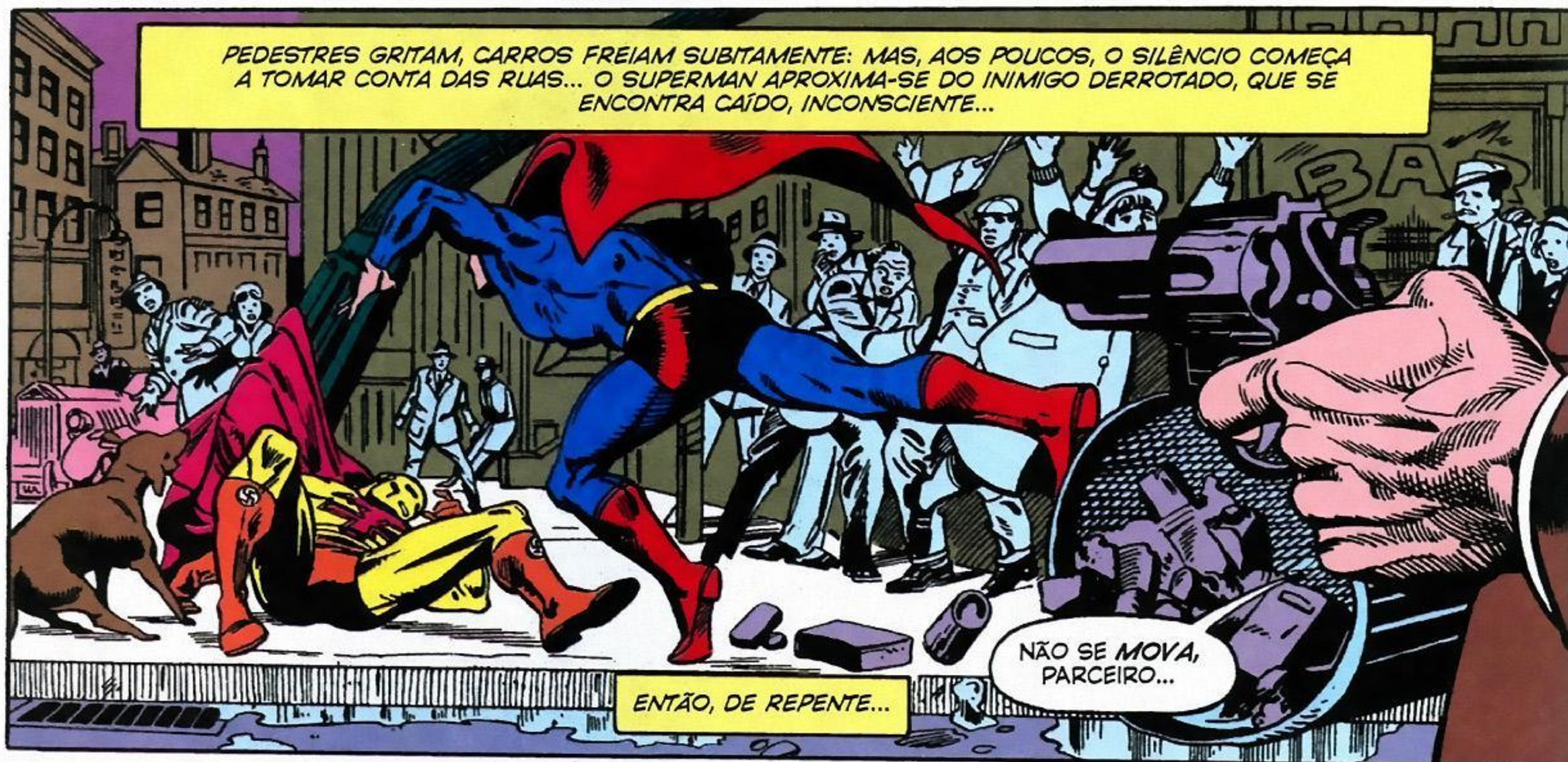
ENCARE
OS FATOS,
BARÃO...

...VOCÊ FOI
DERROTADO POR UMA
BLITZKRIEG!

KPOW!



PEDESTRES GRITAM, CARROS FREIAM SUBITAMENTE: MAS, AOS POUCOS, O SILÊNCIO COMEÇA A TOMAR CONTA DAS RUAS... O SUPERMAN APROXIMA-SE DO INIMIGO DERROTADO, QUE SE ENCONTRA CAÍDO, INCONSCIENTE...



ENTÃO, DE REPENTE...

NÃO SE MOVA, PARCEIRO...



...ELE PODE ESTAR FINGINDO.

QUEM...?

BLITZKRIEG ME CHAMA DE ZWERG. ELE ACHA QUE SOU SEU ASSISTENTE!

MAS O VERDADEIRO ZWERG FOI SEQUESTRADO PELA OSS* HÁ MESES...



...E EU FUI ENVIADO PARA TOMAR SEU LUGAR, PARA OBSERVAR BLITZKRIEG, DESCOBRIR SEUS PLANOS... E RELATAR AO DEPARTAMENTO DE GUERRA.

INFELIZMENTE, DESCOBRIRAM O MEU CONTATO E O MATARAM HÁ ALGUNS DIAS.

EU TERIA INFORMADO WASHINGTON SOBRE OS PLANOS DO BARÃO... MAS NÃO HAVIA COMO ENVIAR A MENSAGEM!

ENTÃO, DEPOIS QUE O FBI FOI INFORMADO E OS SABOTADORES PRESOS...

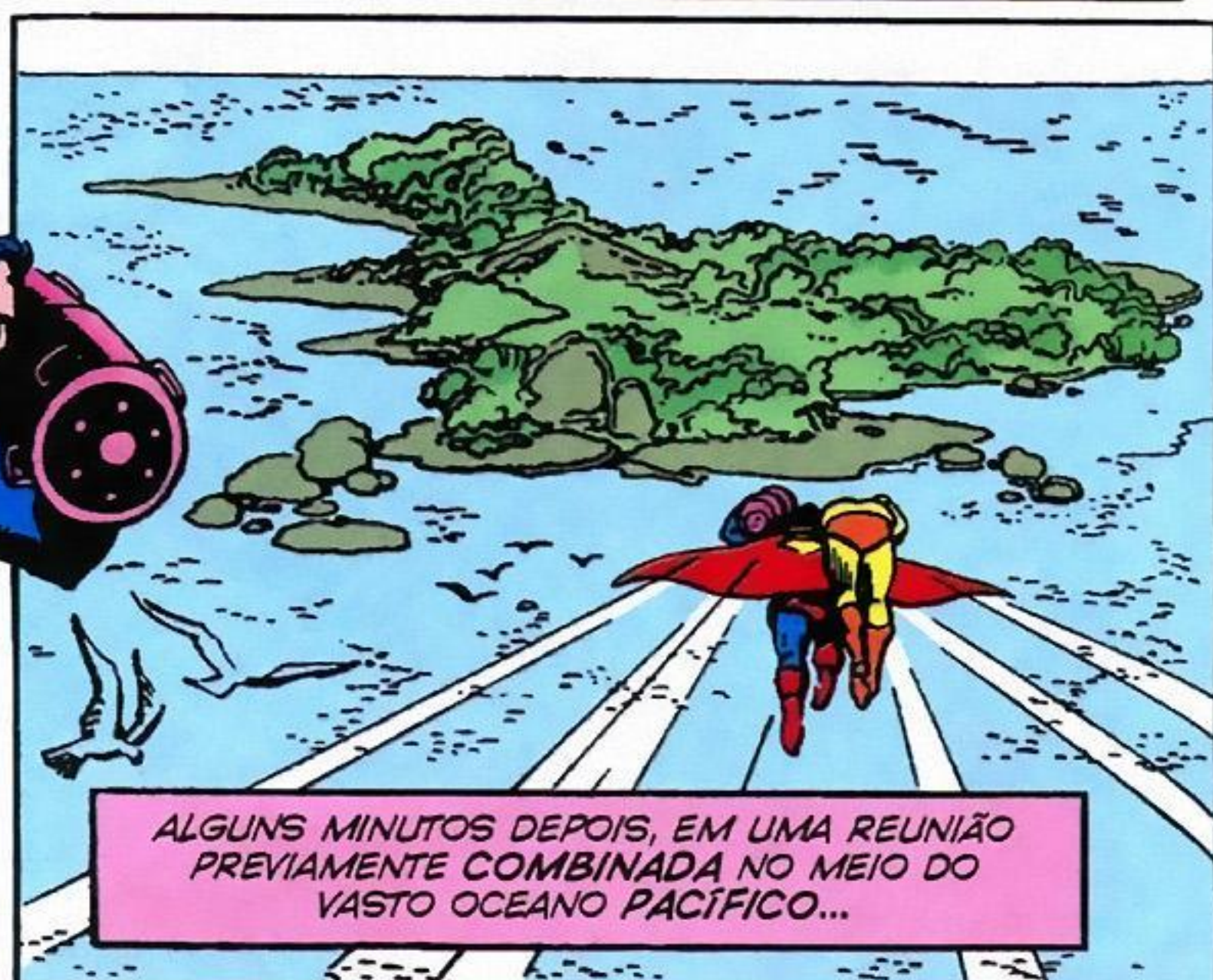
(*) Office of Strategic Services. Em português: Escritório de Serviços Estratégicos. - N. do E.



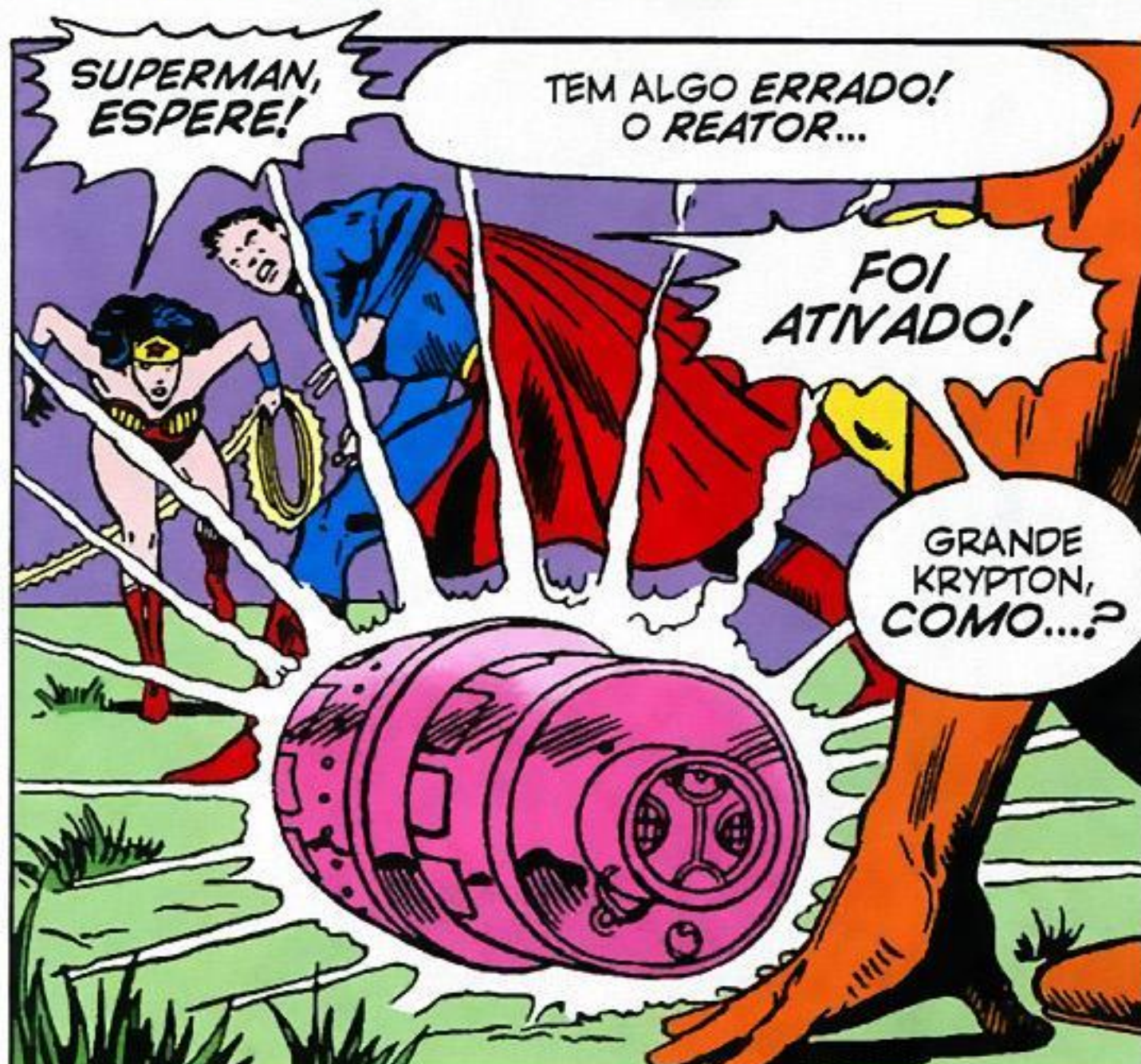
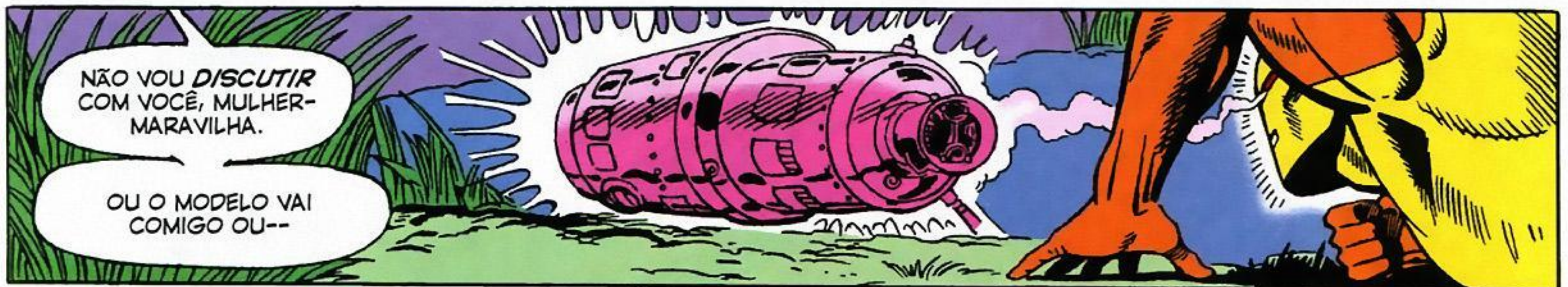
...DOIS GUERREIROS DA LIBERDADE SE DESPEDEM...

...E PARTEM, CADA UM COM SUAS RESPONSABILIDADES...

...CADA UM, UM NOVO HERÓI.



ALGUNS MINUTOS DEPOIS, EM UMA REUNIÃO PREVIAMENTE COMBINADA NO MEIO DO VASTO OCEANO PACÍFICO...



...EM UMA ARMA
DE **PODER**
INCOMENSURÁVEL!

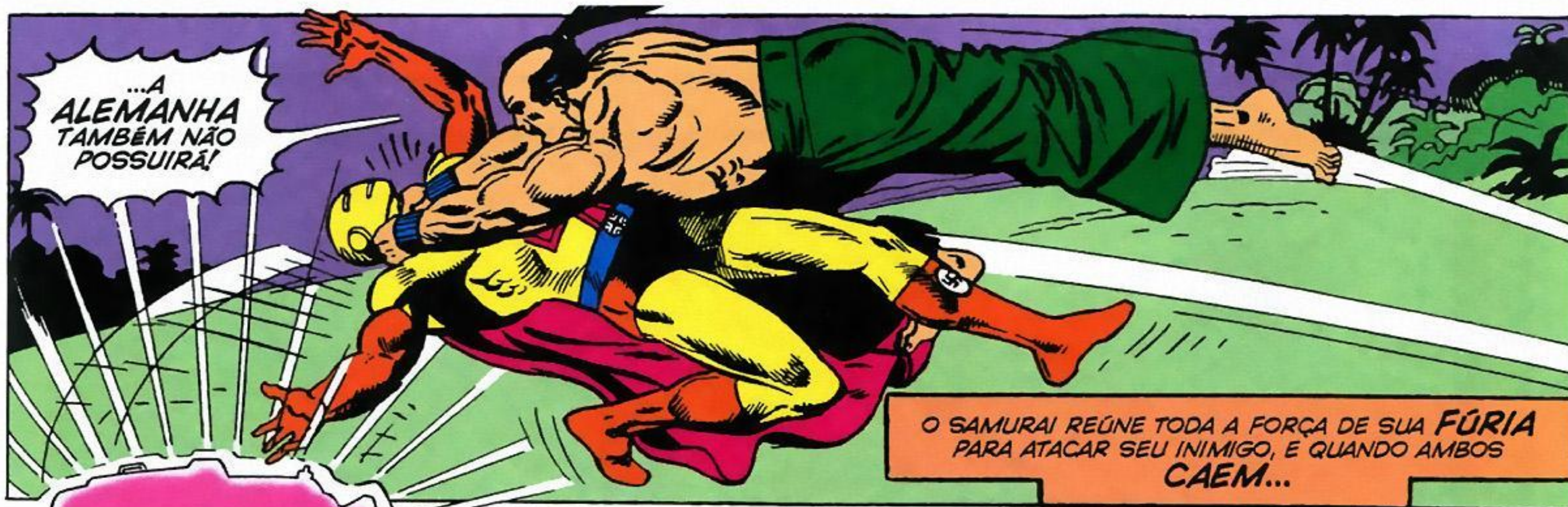
ENTÃO, AGORA,
FINALMENTE
VEMOS QUEM É
O VENCEDOR...
E QUEM É O
DERROTADO!

O MUNDO VAI
PERECER COMO VOCÊS!
PRIMEIRO, UMA **EUROPA**
UNIFICADA PELA
ALEMANHA...

...E ENTÃO UMA TERRA
UNIFICADA... E O INÍCIO
DE UM **REICH** DE
MIL ANOS!

NÃO, SEU
LUNÁTICO!

ESSE
REATOR
SERÁ DO MEU
IMPERADOR!
E SE O **JAPÃO**
NÃO POS-
SUIR ESSA
ARMA...



O SAMURAI REÚNE TODA A FORÇA DE SUA **FÚRIA** PARA ATACAR SEU INIMIGO, E QUANDO AMBOS **CAEM...**



...A ARMA DA MORTE ESTÁ DESPROTEGIDA.

SÓ TENHO UMA CHANCE DE DESTRUIR AQUELE REATOR ENQUANTO SUMÔ DISTRAI O BARÃO; CASO CONTRÁRIO, UM DELES COLOCARÁ AS MÃOS NO EQUIPAMENTO NOVAMENTE!

PELO QUE ENTENDI, ESSE APARELHO FUNCIONA POR MEIO DE UMA REAÇÃO NUCLEAR CONTROLADA!



VEJAMOS QUE EFEITO A MINHA VISÃO DE RAIOS X VAI CAUSAR NO MECANISMO INTERNO DO MODELO...

POSSO TIRAR O NÚCLEO DE SEU CENTRO...



...E NOS LIBERTAR!

NÃO FOI SÓ ISSO QUE CONSEGUIU, SUPERMAN! NA ILHA PARAÍSO, APRENDI O BÁSICO SOBRE A TECNOLOGIA NUCLEAR! SEM QUERER, VOCÊ TRANSFORMOU ESTE MODELO...

...EM UMA BOMBA!

SUMÔ, BLITZKRIEG, RÁPIDO... PRECISAMOS SAIR DAQUI!



TRUQUES! TRAPAÇA! NÃO IREI EMBORA SEM A ARMA!

TENTEM ME IMPEDIR... E LUTAREI COMO UM TIGRE! E MORREREI... COMO UM SAMURAI!

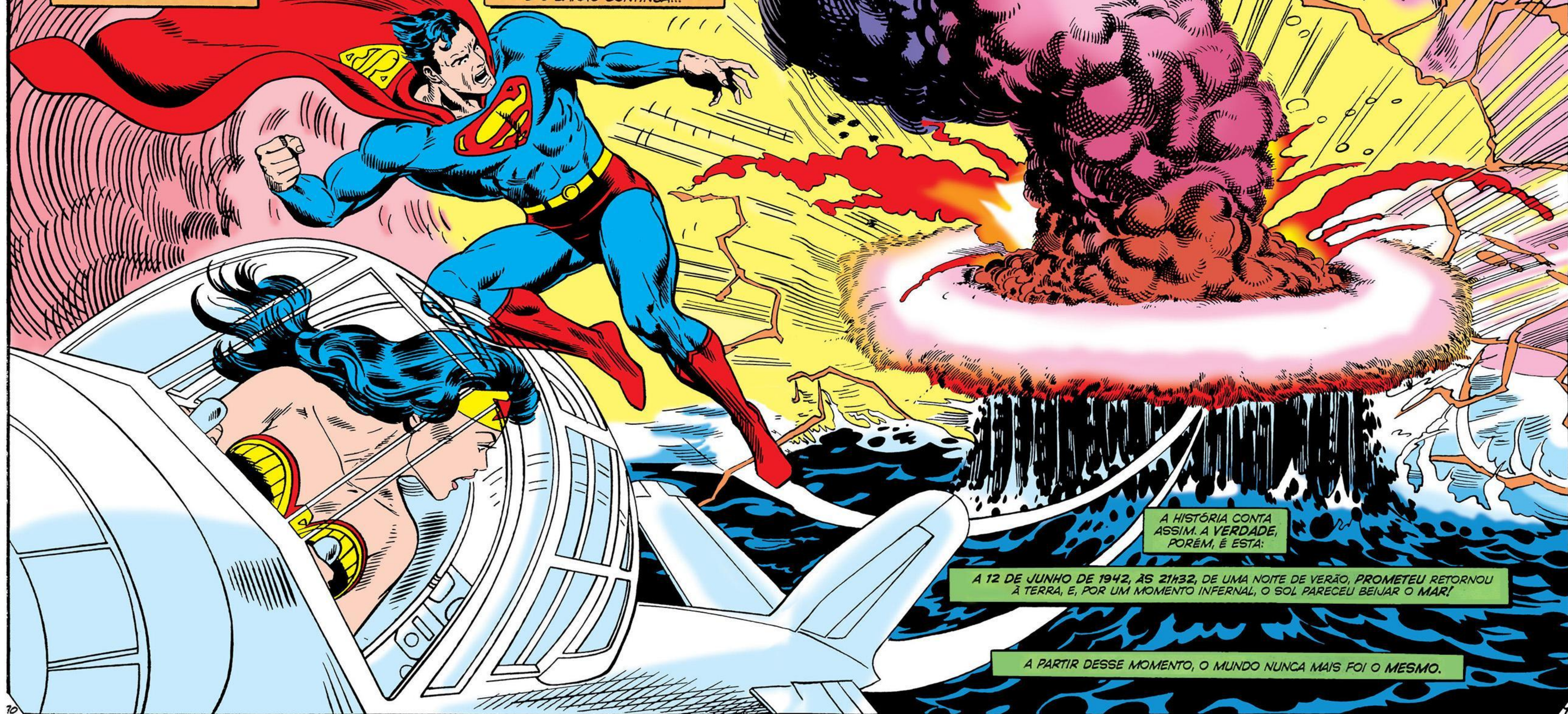


NÃO HÁ TEMPO PARA DISCUTIR,
ENTÃO ELES FAZEM O QUE
É PRECISO...

ABAIXO DELES, O COMBATE
INSENSATO ENTRE O SAMURAI
E O BARÃO CONTINUA...

...ATÉ TERMINAR EM UM
INSTANTE DE HOLOCAUSTO!

DE ACORDO COM A
HISTÓRIA, A PRIMEIRA
EXPLOSÃO ATÔMICA
OCORREU DIA 16 DE JULHO
DE 1945, ÀS 5H30, NA BASE
DE ALAMOGORDO, NO
NOVO MÉXICO...



A HISTÓRIA CONTA
ASSIM. A VERDADE,
PORÉM, É ESTA:

A 12 DE JUNHO DE 1942, ÀS 21H32, DE UMA NOITE DE VERÃO, PROMETEU RETORNOU
À TERRA, E, POR UM MOMENTO INFERNAL, O SOL PARECEU BEIJAR O MAR!

A PARTIR DESSE MOMENTO, O MUNDO NUNCA MAIS FOI O MESMO.

Na manhã seguinte...

...QUE BOM QUE VEJO, MINHA CARA. ESTOU MUITO FELIZ.

OUVI FALAR MUITO SOBRE VOCÊ, MAS VÊ-LA... ADMITO, É INCRÍVEL!

EU TROUXE A MULHER-MARAVILHA PARA CONHECÊ-LO, SR. PRESIDENTE...

...POIS QUERO QUE ELA OUÇA DO SENHOR A CONFIRMAÇÃO DE QUE OS ESTADOS UNIDOS JAMAIS USARÃO UMA BOMBA ATÔMICA COMO ARMA DE GUERRA.

DIGA A ELA, COMO FOI DITO PARA MIM, QUE A AMÉRICA USARIA A BOMBA APENAS PARA DEMONSTRAÇÃO... PARA ACABAR PARA SEMPRE COM A AMEAÇA DA GUERRA.

POR FAVOR, SENHOR. É IMPORTANTE.

MINHA CARA...

...ENTENDO SEUS MEDOS, E ESTOU MUITO CIENTE DAS PRESSÕES QUE UMA GUERRA PODE CAUSAR.

EU SEI, COMO QUALQUER OUTRO HOMEM, QUE ESSAS PRESSÕES PODEM LEVAR UM LÍDER A COMETER ATOS DE DESESPERO... ATOS QUE, SOB OUTRAS CIRCUNSTÂNCIAS, SERIAM CONSIDERADOS IMORAIS.

MAS LHE PROMETO, MINHA CARA. ENQUANTO EU FOR PRESIDENTE...

...A AMÉRICA JAMAIS USARÁ A BOMBA PARA MATAR. JAMAIS!

SATISFEITA?

SIM... E NÃO. ACREDITO NO PRESIDENTE ROOSEVELT E CONFIIO NELE... E TAMBÉM ACEITO A INEVITABILIDADE DA BOMBA ATÔMICA.

SE A CAIXA EXISTE, SERÁ ABERTA, SE NÃO FOR PANDORA, SERÁ OUTRA PESSOA... E, SE NÃO FOR ESSE PRESIDENTE, SERÁ OUTRO. E, DEPOIS QUE OS DEMÔNIOS ESCAPAREM, NÃO PODERÃO MAIS SER RECAPTURADOS...

MAS NÃO POSSO DEIXAR DE ME SENTIR ASSUSTADA. MESMO SE PANDORA NUNCA TIVESSE ABERTO SUA CAIXA, ALGUÉM O FARIA.

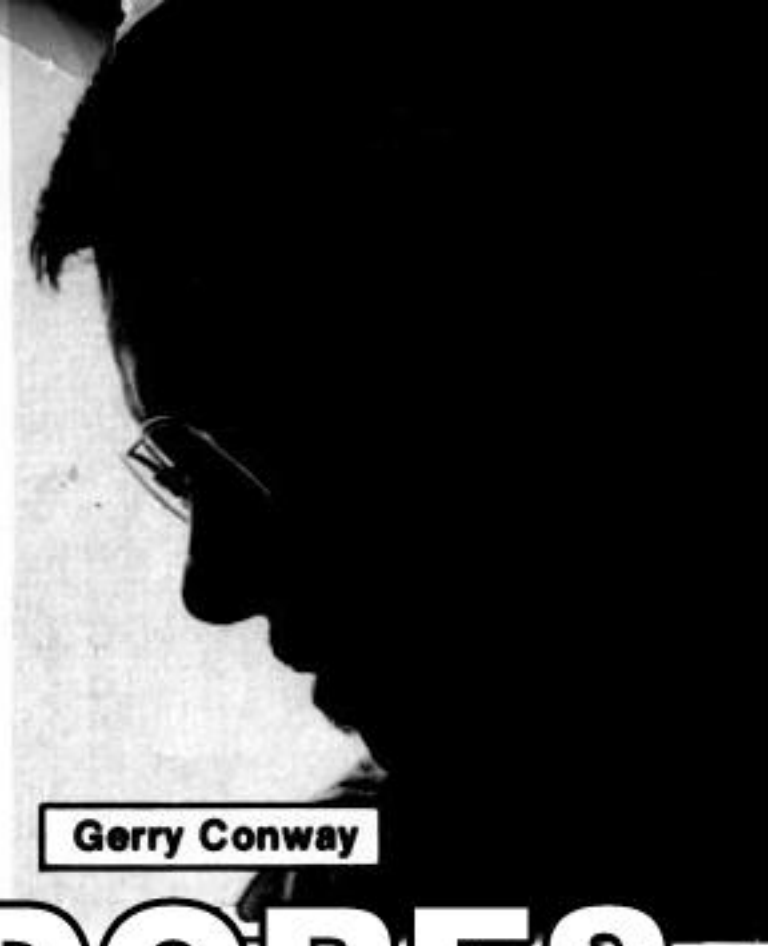
...NÃO IMPORTA O QUE FAREMOS... ATÉ O FIM DOS TEMPOS.



Joe Orlando



Jose Luis Garcia-Lopez



Gerry Conway

SOBRE OS CRIADORES

GERRY CONWAY

Não há grande personagem da Marvel ou da DC Comics que Gerry Conway já não tenha escrito. Estreando nos quadrinhos então com apenas 16 anos, aos 23 anos já tinha reconhecimento suficiente para ser indicado pelas duas grandes editoras para escrever o primeiro crossover inter-editoras, SUPER-MAN VS HOMEM-ARANHA, provavelmente por já ter escrito ambos os personagens.

Gerry começou sua carreira na DC, escrevendo pequenos contos de terror, mas foi na Marvel que seu nome decolou, assumindo nada mais nada menos que o lugar de Stan Lee nos roteiros da principal revista da editora na época, o HOMEM-ARANHA. Lá ele marcou época, matando Gwen Stacy, envolvendo Peter Parker com Mary Jane Watson, criando o vilão Chacal e a saga d Clone (e por consequência o clone do Homem-Aranha), e o anti-herói JUSTICEIRO.

Gerry também escreveu as primeiras histórias, sendo um dos co-criadores do HOMEM-COISA e das versões Marvel do Lobisomem e Drácula. Indo pra DC, novamente foi lhe dado o principal título de uma editora, a LIGA DA JUSTIÇA DA AMÉRICA, a qual escreveu por oito anos seguidos.

Na editora, Gerry criou outros conhecidos personagens, como NUCLEAR, GLÁDIO, VIXEN, VIBRO e CIGANA. Não menos importantes, passando pela revista DETECTIVE COMICS, criou para o universo do Batman os personagens CROCODILO e JASON TODD, que se tornaria o segundo Robin.

Uma bem sucedida carreira como roteirista e produtor de séries de TV como Father Dowling Mysteries, Diagnosis: Murder, Matlock, Jake and the Fatman, Hercules: The Legendary Journeys, Baywatch Nights, Pacific Blue, Silk Stalkings, Perry Mason telefilms, Law & Order, The Huntress e Law & Order: Criminal Intent o afastaram dos quadrinhos, embora volta e meia retorne para os queridos personagens de sua primeira paixão, os quadrinhos.

JOSÉ LUIS GARCÍA-LÓPEZ

Apesar de ter produzido relativamente pouco ao longo de tantas décadas nos quadrinhos, o espanhol José Luis García-López é um dos mais reconhecidos artistas da DC Comics, pois por anos os personagens que estampavam todo e qualquer merchandising relacionados a editora (cadernos, lancheiras, pastas, roupas, brinquedos, etc) tinham saído da sua pena. López foi o autor do DC Comics Style Guide, um guia lançado apenas para licenciadores dos personagens da editora.

O fato de ter desenhado tão poucas histórias em quadrinhos, no entanto, fizeram elas apenas mais raras e procuradas pelos fãs, sendo muito popular particularmente no Brasil, principalmente devido ao seu trabalho com o ESQUADRÃO ATARI e SUPERMAN. Outro herói que está associado é o DESAFIADOR, além de JONAH HEX, onde foi o primeiro desenhista da revista mensal do anti-herói do oeste.

Com o escritor Gerry Conway criou ainda as mini-séries HÉRCULES LIBERTADO e CINDER AND ASHE. Desenhou também Batman, Mulher-Maravilha, Lanterna Verde, Novos Titãs, Liga da Justiça, Legião dos Super-Heróis, Tarzan, Homens Metálicos, Gavião Negro, entre vários outros personagens. Seu último trabalho até agora foi a adaptação para os quadrinhos de um episódio não filmado da série de TV do Batman apresentando o Duas-Caras.

JOE ORLANDO

Um importante desenhista e editor dos quadrinhos, Joe Orlando começou a ganhar renome na mitológica EC Comics, onde desenhou e co-roteirizou um punhado de histórias de ficção científica e terror, além de estar no primeiro staff da revista MAD – a qual se tornaria editor muitos anos mais tarde. Chegou a desenhar algumas edições do DEMOLIDOR, quando foi chamado para ajudar a editar e criar a revista CREEPY, que revolucionou a publicação de revistas em quadrinhos nos Estados Unidos. No entanto, a DC logo o arrancou da Warren Publishing, o contratando como um dos seus editores. Lá, deu início a recuperação do terror nos comics books norte-americanos, relançando com sucesso as revistas CASA DOS MISTÉRIOS e MANSÃO DOS SEGREDOS, inaugurando uma tendência que seria sucedida com bastante entusiasmo pela Marvel Comics na década seguinte.

Editando com sucesso revistas como Adventure Comics, All-Star Comics, Anthro, Bat Lash, Casa dos Mistérios, Plop!, Monstro do Pântano, Weird War Tales e The Witching Hour, Orlando logo foi alçado a posição de vice-presidente editorial.

Em 1992, após a morte do fundador William “Bill” Gaines, Orlando assumiu seu lugar no comando da revista MAD, posição que ocupou até sua aposentadoria em 1996. Orlando morreu em 1998.

UM
INÉDITO
ROMANCE DE
72 PÁGS EM
QUADRINHOS

PARA SALVAR O MUNDO

QUERO VOCÊ
PARA PARAR A GUERRA
ENTRE MULHER-MARAVILHA
E SUPERMAN!